



圖人堂周讯

LibChat Weekly Info

张芸 整理 王启云 助理

目录

1 圖人堂本周讨论概要	4
1.1 图情会议、招聘信息	4
(1) 2025 年智慧图书馆建设与服务研修班 8 月线上举办	4
(2) “青年作家杨好优秀作品分享会”在山西省图书馆举行	4
1.2 链接资源、分享推荐	4
(1) 国家重大出版工程《中国国家图书馆藏敦煌文献》高清全彩面世	4
(2) 如何成就优秀的研究型图书馆领导者？从亚里士多德美德理论谈起	4
(3) 高校图书馆提供的服务概述	5
(4) 美国图书馆协会发布新战略计划	5
(5) 图书馆员原著小说改编的微短剧《墨韵新生》（12 集）开播	5
(6) 景德镇三日游略记	6
(7) ‘数智时代大学生原始材料素养评价体系构建’调查问卷	6
(8) 《国际图联关于世界书目控制的专业声明》（2025）发布	6
(9) 吴建中.《梦逐书海：一个图书馆员的故事》后记	6
(10) 澳新高校启动联合 OA 谈判，与全球四大出版商集体议价	7
(11) 王勇《坚守与变革：高校图书馆转型发展的逻辑》读后	8
(12) AI 时代：情商对图书馆的重要性	8
(13) 生成式 AI 的体验与思考	9
(14) 武汉城区最具情怀电影院：位于知名高校内，坚持露天放映近 70 年	9
1.3 你提问，我回答	9
(1) 美国图书馆协会（ALA）新战略计划及编目服务相关讨论	9
(2) 投稿《图书馆学研究》杂志社	11
(3) BIBFRAME 和 RDA 是个什么关系？	11
(4) 重印刷的书怎么做编目？	12
1.4 圖人堂专题	14
(1) 圖人堂周讯（总第 584-585 期 20250725）	14
(2) 圖人堂话题：图书馆常见投诉及应对措施	14
(3) 圖人堂话题：编目外包	17
(4) 圖人堂话题：图书馆如何应对饮食需求？	24
(5) 圖人堂话题：最适合使用 AI 的岗位和人，往往会被 AI 替代	24
1.5 《图书馆报》2025 年 7 月 18 日电子报	24

1.6 图书馆的规则本质	27
1.7 镜头下的自然风光	29
1.8 高校图书馆专业馆员职业能力的思考	33
1.9 图书馆在 AI 时代不可替代的服务与价值	34
1.10 新书推介: 王勇《坚守与变革: 高校图书馆转型发展的逻辑》	39
1.11 图书馆开展公益电影放映, 如何看待和解决版权问题?	41
2 圖人堂专题与群文件共享	45
2.1 科学网图谋博客圖人堂专题	45
生成式 AI 的体验与思考	45
圖人堂话题: 最适合使用 AI 的岗位和人, 往往会被 AI 替代	45
在变局中锚定未来——王勇《坚守与变革: 高校图书馆转型发展的逻辑》读后	45
图书馆在 AI 时代不可替代的服务与价值	45
高校图书馆专业馆员职业能力的思考	46
圖人堂话题: 图书馆如何应对饮食需求?	46
公祠图书馆化的理论意义与实践成效	46
实力与处境对行为的制约	46
圖人堂话题: 编目外包	46
歌颂母爱、传递亲情的千古绝唱——孟郊《游子吟》赏析	47
王启云 (图谋) 简介	47
圖人堂话题: 图书馆常见投诉及应对措施	47
湖坪村印象	47
景德镇三日游略记	47
高校图书馆提供的服务概述	47
美国图书馆协会 (ALA) 战略规划	48
2.2 群文件共享	48
3. 大事记	48
4. 延伸阅读	49

圖人堂简介

QQ 群名称: 圖人堂 (LibChat)

QQ 群号: 311173426

适宜人群: 图书馆及图书馆学相关人员。

定位 (MISSION): 专业讨论、行业交流、信息共享、资源、人脉

《圖人堂周讯》编辑部

主编: 王启云

编辑: 宋晓莉 赵生让 董行 范良瑛 曾家琳 张婵 卢娅 陈艳

史蓓 陈玮 李爱玲 张芸 唐小姣 宋明昊

圖人堂團結一切可以圖聚的力量。

圖人堂堂风: 贴近现实, 关照现实, 联系理论, 旨在实践。

赞助单位



1 圖人堂本周讨论概要

1.1 图情会议、招聘信息

(1) 2025 年智慧图书馆建设与服务研修班 8 月线上举办

会议君：“2025 年智慧图书馆建设与服务研修班 8 月线上举办 <https://mp.weixin.qq.com/s/7TeRpXzF6FFNkImR-ZEhQ>。”

(2) “青年作家杨好优秀作品分享会”在山西省图书馆举行

木木贝：“e 线图情·图情要闻 | ‘青年作家杨好优秀作品分享会’ 在山西省图书馆举行 <https://mp.weixin.qq.com/s/eVC71YVJhsUZ0G9n4S10-g> 2025 年 7 月 19 日下午, 由山西省图书馆主办, 海归读书会和学府街读书会协办的 ‘青年作家杨好优秀作品分享会’ 在山西省图书馆举行。山西省作家协会党组成员、副主席温建生及社联部主任李浩东参会。活动由海归读书会会长范锐主持。此前, 青年作家杨好的作品《Diablo’ s Boys》曾得到海归读书会 18 位会员的一致推荐, 山西省图书馆采编部响应推荐, 并积极采购并分编入藏了该书英文版《Diablo’ s Boys》和中文版《男孩们》30 册供读者借阅。”

1.2 链接资源、分享推荐

(1) 国家重大出版工程《中国国家图书馆藏敦煌文献》高清全彩面世

木木贝：“国家图书馆出版社·新书 | 国家重大出版工程《中国国家图书馆藏敦煌文献》高清全彩面世 <https://mp.weixin.qq.com/s/tl9ziCM2nP2J-N1fqNPtcw> 《中國國家圖書館藏敦煌文獻》是中國國家圖書館藏敦煌文獻的高清彩色圖錄。國圖所藏敦煌文獻編為 16579 號, 除去少量空號, 實有 16516 號。自 2022 年始, 組建編纂出版團隊, 在《國家圖書館藏敦煌遺書》的基礎上, 結合學術研究最新成果, 對館藏敦煌文獻進行整理和拍攝。本次出版以刊布高清彩色圖版為主要特色, 全面吸收最新學術研究成果, 保證著錄科學、嚴謹、合理、完善。希望能為敦煌文獻研究打開一扇更大的窗戶, 研究者們據此開展更深入、更專精的研究, 從而推動敦煌學的發展。”

(2) 如何成就优秀的研究型图书馆领导者？从亚里士多德美德理论谈起

木木贝：“图书馆研究与工作·看世界 | 如何成就优秀的研究型图书馆领导者？从亚里士多德美德理论谈起 <https://mp.weixin.qq.com/s/6YuzGgeHHnJW0-k8DSUAYQ> 研究型图书馆作为学术生态系统的核心枢纽, 其有效运行与发展离不开卓越领导力的引领。那么, 究竟何为卓越的研究型图书馆领导力, 又该如何成就优秀的研究型图书馆领导者呢? 英国学者斯蒂芬·汤 (Stephen Town) 的研究

文章《卓越的研究型图书馆领导力：关键美德》(Excellence in Research Library Leadership: The Key Virtues) 为我们提供了一个新视角。作者基于亚里士多德美德理论(Aristotelian virtue theory)，采用半结构化访谈的形式，深入剖析北美和英国顶尖研究型图书馆馆长的实践智慧，揭示了优秀领导者的一系列关键美德，并构建了一个展现领导者对组织多方面有益影响的‘HOST’模型，系统呈现了美德从个人到组织再到社会的流动路径。本文将简要介绍这一研究。”

(3) 高校图书馆提供的服务概述

图谋：“图谋. 高校图书馆提供的服务概述. <https://blog.sciencenet.cn/blog-213646-1495263.html> 种种原因，高校师生及社会公众对高校图书馆提供的服务是比较陌生的，相对较为熟悉的是图书借阅和自习服务。我国 3000 多所高校，家家高校有图书馆一个或更多个。受到诸多条件制约，馆舍条件、服务内容、服务能力、服务质量等千差万别，且处于不断发展变化之中。本文借助生成式 AI“文心 4.5 Turbo”，对高校图书馆提供的服务做一相对较为简明的概述，期待有助于增进了解。”

(4) 美国图书馆协会发布新战略计划

图谋：“教图报刊. 美国图书馆协会发布新战略计划. https://mp.weixin.qq.com/s/IhkUtBlxa_oVGlySiDY-qA 原文链接：<https://www.ala.org/Strategic-Plan-2025>。ALA Strategic Plan(战略规划看板) .<https://www.ala.org/sites/default/files/2025-07/ALA%20Strategic%20Plan%20Dashboard%20Final%20-%20public%20-%20final%201.pdf>。”图谋：“图谋 编辑. 美国图书馆协会 (ALA) 战略规划. <https://blog.sciencenet.cn/blog-213646-1495257.html> 美国图书馆协会 (ALA) 2025 年 7 月发布战略规划。特此利用“文心 4.5 Turbo”翻译推介，仅供参考。”

(5) 图书馆员原著小说改编的微短剧《墨韵新生》(12 集) 开播

木木贝：“圖匪图说圖史八卦事. 图书馆员原著小说改编的微短剧《墨韵新生》(12 集) 开播! <https://mp.weixin.qq.com/s/s7Coyck7ukkpBIbHALvHJA7> 7 月 22 日，微短剧《墨韵新生》观剧会在北京举办。本剧由中央广播电视总台央视视频和红果短剧联合出品。作品已于 7 月 23 日，在央视频 App、红果短剧平台正式上线播出。《墨韵新生》将镜头对准鲜为人知的古画修复江湖，通过两位主人公‘民间匠人’与‘耿直文官’技艺博弈和携手护宝的故事，带领观众身临其

境感受古画修复的魅力。”

(6) 景德镇三日游略记

图谋：“景德镇三日游略记. <https://blog.sciencenet.cn/blog-213646-1495389.html> 2025 年 7 月 22-24 日，一家三口探亲返程途中，顺道进行了景德镇三日游。写详细的心得体会比较费功夫。本文分享笔者游览过程中拍摄的照片若干，与此同时借助搜索引擎简略介绍所涉行踪（景点）。”

(7) ‘数智时代大学生原始材料素养评价体系构建’调查问卷

山山而川：“各位老师，大家上午好！冒昧打扰一下！我是江苏大学科技信息研究所的一名在校研究生，由于我最近的论文研究涉及了专家调查法，需要向相关方向的专家搜集问卷数据。研究主题是‘数智时代大学生原始材料素养评价体系构建’，能否麻烦有相关经验的老师帮忙填写一份问卷。所有数据仅用于学术研究，绝对保密！您的个人信息不会被泄露，问卷结果仅用于学术分析，请您放心填写，学生不甚感激！祝大家身体健康！工作愉快！问卷链接：<https://www.wjx.cn/vm/hiy5WSV.aspx>。”

(8) 《国际图联关于世界书目控制的专业声明》（2025）发布

木木贝：“编目精灵.《国际图联关于世界书目控制的专业声明》（2025）发布 <https://mp.weixin.qq.com/s/QdDUIF0tbb0wU4QjFNY7kg> 2025 年 5 月，国际图联（IFLA）对新的‘世界书目控制（UBC）声明’开展为期 3 周的全球公开评审。7 月 9 日声明得到 IFLA 理事会批准发布，取代 2012 年版本。世界书目控制（Universal Bibliographic Control, UBC）是指通过及时创建和共享以用户为导向的基本书目信息，实现书目和规范元数据的全球协调和获取。2025 年版《世界书目控制专业声明》的翻译工作将很快开始，将尽快推出其他国际图联官方语言的版本。”

(9) 吴建中.《梦逐书海：一个图书馆员的故事》后记

图谋：“吴建中.《梦逐书海：一个图书馆员的故事》后记. https://m.weibo.cn/status/5194043517569855?wm=3333_2001&from=10F7393010&sourcetype=weixin&s_trans=1398303617_5194043517569855&s_channel=4&jumpfrom=weibocom 花了整整 5 个月，《梦逐书海：一个图书馆员的故事》终于完稿了。从 1972 年怀揣成为外交官的梦想走向社会，到 2025 年在图书馆悄然退休回归生活的淡然，本书记录了一个图书馆员从追求轰轰烈烈到甘愿默默无闻的漫漫人生路。

悠悠半个世纪岁月，宛如一幅长卷徐徐铺展，刻画了一段段平凡与精彩交织、挫折与成功相伴的人生故事。之所以渴望将这些东西记录下来，是想让从事图书馆工作的同仁们相信，图书馆是一个充满希望、成就梦想的地方。由于健康的原因，我加快了写作的节奏。5 个月里几乎不分昼夜，有时半夜想起一个细节，就会立刻起床记录下来。幸好这辈子有记日记、作笔记以及存档的习惯，否则不可能在这么短的时间内完成。本书以职业发展为主线，按主题分为 42 个章节，有的经历虽然精彩，但由于难以嵌入章节而忍痛割爱，以免影响内容的连贯性和流畅性。写回忆录的目的不是为了彰显自己的成就，而是**希望把一个图书馆员认识和改造图书馆的心路历程写下来**。从事图书馆工作 40 多年，见证了图书馆事业从传统走向现代化的过程，积累了在两个世界级图书馆工作的经验，虽说图书馆工作平凡无奇，但每一次创新、每一项攻关以及每一个决策的背后蕴藏着许多让人回味的从业心得，有开心，有难过，有奋斗，有收获，这些点点滴滴凑在一起，编织成一个图书馆员独一无二的生命传奇。退休意味着图书馆职业生涯的结束，但作为一个永不疲倦的劳动者，还是不舍得放弃这一跟随一生的职业爱好。2012 年写完《转型与超越：无所不在的图书馆》后，我就在博客中透露了休笔的念头，‘写了 20 多本书了，这该是最后一本了’，但没想到后来又接着写了五、六本书、140 多篇文章，看来只要生命还在延续，写作是很难停下来了。书写完了，心也放下了，很早就想把一个图书馆员充满激情、富有意义的一生完整地记录下来，现在做到了，这是‘未竟的作品’，也是‘职人的回报’，至于是否出版已经无所谓了。”图谋：“吴建中先生是中国图书馆现代化和国际化进程中的关键人物，其学术成果和管理实践为图书馆转型提供了理论指导与实践范例。他通过创新理念、国际合作和数字化转型，推动了图书馆从传统藏书机构向知识中心和社会公共空间的转变。其职业生涯与学术贡献深刻影响了中国现代图书馆事业的发展。著作与理论代表作：《21 世纪图书馆新论》《转型与超越：无所不在的图书馆》《世博会主题演绎》《国际图书馆建筑大观》《图书馆发展十大热门话题：策略思考》日文版、英文版、繁体字版：《21 世纪图书馆新论》核心理论：图书馆转型理念：提出图书馆应从‘书本中心’转向‘用户中心’，强调资源整合、空间重构和数字服务创新。知识中心理论：主张图书馆应成为知识生产与交流的平台，而非单纯的信息存储场所。泛在知识环境：倡导通过全媒体资源整合和虚实融合空间，构建无所不在的图书馆服务。”

(10) 澳新高校启动联合 OA 谈判，与全球四大出版商集体议价

图谋：“MINAMI11. 澳新高校启动联合 OA 谈判，与全球四大出版商集体议价。
<https://mp.weixin.qq.com/s/HG6cbPWcY81e8gG0sEP4Xw> 澳大利亚与新西兰高

校正在联合开展一项战略性谈判,旨在通过与全球主要学术出版商协商,建立更加可持续、公平且符合公共利益的开放获取 (Open Access, OA) 出版模式。为确保谈判的战略性与科学性,两国高校已成立高级学术咨询小组,由高校领导与图书馆馆长组成,负责审议和监督谈判进展。新协议将重点回应科研人员、图书馆及研究机构对出版模式和经费使用的多样化需求。”图谋:“图情那些事儿”的分享很棒!具有很强的现实意义。谢谢!”

(11) 王勇《坚守与变革:高校图书馆转型发展的逻辑》读后

图谋:“图谋.在变局中锚定未来—王勇《坚守与变革:高校图书馆转型发展的逻辑》读后.<https://blog.sciencenet.cn/blog-213646-1495986.html>。”

(12) AI 时代:情商对图书馆的重要性

图谋:“教图报刊.AI 时代:情商对图书馆的重要性.<https://mp.weixin.qq.com/s/gZV-kKp0jUz3vd0eApzH1A> 世界正从数字时代迈向人工智能 (AI) 时代,我们可以看到 AI 对生活各领域的影响。AI 正以多种方式为我们提供助力,图书馆也正在将 AI 工具融入服务体系。工作中,我们努力掌握机器学习、自然语言处理、智能聊天机器人服务、大数据分析等关键技术以推动职场变革,但有时会忽视培养情商、团队协作、领导力、沟通、冲突化解与压力管理等核心软技能的重要性。对于图书馆从业者而言,硬技能与软技能缺一不可。在图书馆,尤其是高校图书馆,需服务于大学的多样化需求,这就要求馆员具备抗压能力、高压工作下保持耐心、自我调节(尤其是情绪调节)能力、焦虑管理能力,以及培养自信、积极心态、服务意识、团队协作、问题解决、批判性思维、冲突化解、沟通、学习心态、技术管理能力和决策力等核心素质。情商与 AI 必须保持平衡,才能既保障图书馆的运营效率,又维护以人为本的服务环境。若完全依赖 AI,用户将因缺失人际联结而感到失望,毕竟许多人渴望真实的人文互动,且存在信任问题。另一方面,若忽视技术发展,则可能导致服务响应滞后。因此,我们更需要有效平衡情商与 AI 的应用。此外,馆员或员工的情绪可能因多种因素受损,包括组织需求与技能不匹配、绩效评估失当、工作满意度不足及沟通不畅等。研究表明,高情商的图书馆员更倾向于积极采纳创新理念并营造更优质的工作环境。要实现这种平衡,图书馆需开展情商技能培训,重点培养共情能力、积极倾听与冲突化解等核心素养。原文链接: Human Touch in the AI Era: Why Emotional Intelligence Matters for Libraries.<https://blogs.ifla.org/ar1/2025/07/18/human-touch-in-the-ai-era-why-emotional-intelligence-matters-for-libraries/> (该文由孟加拉国达卡市东西方大学的图书馆流通部职员贾纳图

尔·伊斯兰·穆纳 (Jannatul Islam Muna) 与高级助理馆员沙哈里玛·帕文 (Shaharima Parvin) 供稿。)。”

(13) 生成式 AI 的体验与思考

图谋: “图谋. 生成式 AI 的体验与思考. <https://blog.sciencenet.cn/blog-213646-1496045.html> 生成式 AI 的浪潮里, ‘体验’ 是触摸技术温度的方式, ‘思考’ 则是锚定方向的罗盘。”

(14) 武汉城区最具情怀电影院: 位于知名高校内, 坚持露天放映近 70 年

图谋: “武汉城区最具情怀电影院: 位于知名高校内, 坚持露天放映近 70 年. <https://baijiahao.baidu.com/s?id=1667813718004483699&wfr=spider&for=pc> 梅园电影院位于武汉大学校内, 处在校园中部, 在樱花大道南文体路上。这片区域距离教学楼和宿舍楼均有一定距离, 四周都是树林, 绿树成荫, 环境清幽。梅园电影院的电影放映时间, 都是在每周五晚上, 这个不是哪位校领导随意拍板试行的, 而是自 1951 年以来就形成的不成文约定, 成为了一种习俗, 从未间断过。近 70 年时间里, 武大将放电影的这个小活动定义成了传统, 这个细节之处, 体现的是校园文化底蕴之深厚, 值得点赞。梅园电影院会经常放映时下热门的商业电影, 都是像电影院一样取得授权的正版作品, 同时, 有时候还会放映尚在电影院放映 (未下架) 的作品。坐在校园里看大片, 早就成为武大学生的专属。”

1.3 你提问, 我回答

(1) 美国图书馆协会 (ALA) 新战略计划及编目服务相关讨论

图谋: “教图报刊. 美国图书馆协会发布新战略计划. https://mp.weixin.qq.com/s/IhkUtBlxa_oVGlySiDY-qA 美国图书馆协会 (American Library Association, ALA) 公布了一项新的多年战略计划, 旨在加强图书馆建设、扩充图书馆专业队伍、推动行业创新并扩大社区影响力。新规划是历时数月与战略规划顾问合作开展数据驱动型研究的重要成果。由协会不同部门、岗位、观点的成员组成的战略规划工作组, 以多元视角提出独到的见解, 确保该规划切实反映图书馆行业的实际需求、发展机遇与共同愿景。原文链接: <https://www.ala.org/Strategic-Plan-2025>。ALA Strategic Plan (战略规划看板) . <https://www.ala.org/sites/default/files/2025-07/ALA%20Strategic%20Plan%20Dashboard%20Final%20-%20public%20-%20final%201.pdf>。”图谋: “图谋 编辑. 美国图书馆协会 (ALA) 战略规划. <https://blog.sciencenet.cn/blog-213646-1495257.ht>

[ml](#) 美国图书馆协会 (ALA) 2025 年 7 月发布战略规划。特此利用“文心 4.5 Turbo”翻译推介, 仅供参考。”图谋: “圖人堂微信公众号有人在‘美国图书馆协会 (ALA) 战略规划’推文文后留言: ‘美国国会图书馆分类法, 现在收费了。原来一直免费用。难怪啊‘该留言与推文本身没有逻辑联系。另, 美国国会图书馆分类法 (LCC) 本身是公共领域资源, 免费使用。若存在收费情况, 可能是第三方服务提供的增值服务, 而非 LCC 官方收费。”图谋: “我属于‘外行’, 欢迎批评指正!”图谋: “Classification Web - Orders & Pricing. <https://www.loc.gov/cds/classweb/classweborder.html>。”图谋: “利用 Gemini 提问: Cataloging Distribution Service 什么时候开始收费? 答案是: 美国国会图书馆的**编目分发服务 (Cataloging Distribution Service, CDS) **从一开始就不是完全免费的。它在成立之初就是为了以商业模式向图书馆界提供国会图书馆的编目数据。虽然具体的收费项目和价格在不同时期有所变化, 但收费模式一直存在。例如, 在 2017 年, 国会图书馆宣布将部分 MARC 记录 (约 2500 万条) 作为**开放获取 (open-access) **服务免费提供, 但这并没有取代其付费的 MARC 分发服务。目前, CDS 依然提供多项收费服务, 包括: MARC 分发服务 (MARC Distribution Services): 为大型商业机构和图书馆提供付费订阅, 以获取完整的、每日更新的 MARC 记录。Classification Web Plus: 这是一个基于网络的付费订阅服务, 包含完整的美国国会图书馆分类法和主题词表。总而言之, CDS 自成立以来就是以收费服务为主, 而近年来也开始提供一些免费的开放获取数据, 以更好地服务于图书馆和公众。”麦子: “一直是收费的, LC 有一些免费的东西, 但基本是很基本的东西, 要真的编目, 我们都是买他们的服务的。我记得这个东西 10 年前大概每年是 7500 美元。”King J*: “自己编目不可以吗。”King J*: “@图谋 这和国内的编目外包人员购买编目数据也没太大区别。”吕品 1988: “这不得了看质量如何。”King J*: “所以那边卖的其实是编好的数据, 不是卖的分类法。”图谋: “谢谢麦子老师!”图谋: “这方面的知识, 属于个人知识盲区, 临时借助搜索引擎及生成式 AI 学习。这样获取的知识是粗浅的, 且不一定靠谱 (存在不负责任的似是而非的信息)。我想到的是在圖人堂求助行家、专家。”图谋: “这样做, 同时亦可理解为‘制造交流话题’, 促进交流与分享。”图谋: “昨天一天的信息, 条数很少, 但信息量不小。”图谋: “‘图情那些事儿’分享教图报刊微信公众号的两条信息, 圖人堂服务体系进行了进一步‘互动’。这有利于信息传播, 让更多圖人切实受益。”麦子: “区别太大, 不过, 这类的话题, 说了又是要写一大堆字, 而且说了也是白说, 就懒得说了。”King J*: “我是从群里信息分析的。”King J*: “具体我也不了解。”碧沚东楼: “worldcat 的目录总体质量还是比外包好很多的, 而且做的非常详细。”碧沚

东楼：“外包的问题在于下载数据中有明显错误的不修正、没有数据的要么就超简单编目，要么导 cip。”碧沚东楼：“而 cip 的数据是很有问题。”碧沚东楼：“所以导致编目质量下降。”碧沚东楼：“当然 worldcat 的数据也有质量不太高的，比较少。”碧沚东楼：“低质量编目的数据一多，查询系统的作用就很低了，导致读者查不到书，部分在窗口馆员觉得是鸡肋……加上 AI 大趋势下，图书馆目录处境更危险。”半夏：“是的，我们用 LC 的服务 20 年了。所以编目工作不外包。”

(2) 投稿《图书馆学研究》杂志社

湖科麦琪：“请问哪位同仁有《图书馆学研究》杂志社的官网？就是吉林的那个。我找一圈儿都是中介搭的平台，以假乱真啊。”可可：“tsgxyj@163.com。”可可：“这个我投过的。”湖科麦琪：“他们是邮箱投稿？啥时候的事儿？”可可：“只有通过邮箱投稿。”湖科麦琪：“您这边有他们的官网地址吗？太难找了。”可可：“我找下。”湖科麦琪：“中介一大堆。我上周没仔细看，投过去，今天收到邮箱让交一个什么递交投稿的费用。也明确说明自己是中介机构。”湖科麦琪：“搞的我都担心文章被利用。”可可：“@湖科麦琪 <https://www.jllib.com/tsgxyj/>。”湖科麦琪：“收到！谢谢您。”

(3) BIBFRAME 和 RDA 是个什么关系？

虫：“各位，问个专业的问题，请问 BIBFRAME 和 RDA 是个什么关系？”图谋：“这样的问题可以参考生成式 AI 的解答，比如：



The screenshot shows a chat window with a sidebar on the left containing various AI tools like 'AI 搜索', '帮我写作', 'AI 编程', etc. The main chat area displays a user query: '请问BIBFRAME 和 RDA是个什么关系?'. Below the query, the AI response is shown, explaining that both are tools for resource description and organization, and detailing their differences and relationships in several bullet points.

BIBFRAME 与 RDA 的关系
内容经 AI 生成

请问BIBFRAME 和 RDA是个什么关系?

BIBFRAME 和 RDA 都是图书馆领域用于资源描述和组织的重要工具，二者相互关联、相辅相成，共同助力图书馆数据向关联数据转变，以实现更好的资源共享与利用^[1]。它们的关系具体如下：

- 目标一致**^[2]：RDA 和 BIBFRAME 都致力于推动图书馆书目和权威数据向关联数据转化，使图书馆资源能在网络上更好地共享，融入语义网范畴，通过知识卡和知识图谱展现不同架构的书目与权威资源服务。
- 实体与关系映射**：BIBFRAME 的核心实体、固有关系和衍生关系可映射到 RDA。例如，利用 BF:has expression 属性可将具有相同概念内容的 BF:works 聚类，进而映射到 RDA 中的 works 及其 expressions。
- 内容描述互补**^[3]：在处理丛编信息描述时，RDA 元素更丰富，描述粒度更细，在载体表现中作丛编描述；BIBFRAME 则在丛编作品中作丛编描述。在丛编关系揭示方面，两者都设置了两组作品关系且基本对应，但理论意义不同，RDA 的丛编关系属于启发关系，而 BIBFRAME 的丛编关系属于部分关系。
- 数据转换关联**：可以通过一定的工具和方法将 RDA 数据转换为 BIBFRAME 数据。如华盛顿大学图书馆开发了基于 RML 的转换工具，能够将以 RDF/XML 表示的 RDA 数据转换为 Turtle 或 N-quads 格式的 BIBFRAME 数据。
- 相互影响与发展**：RDA 的发展会影响 BIBFRAME 的应用，例如芬兰国家图书馆的关联图书馆数据项目 (LKD) 改编自 BIBFRAME 的数据模型 BFFI，为与官方 RDA 接轨，将 bf:Work 拆分为 bf:Work 和 bf:Expression，采用 LRM/RDA 的合集、扩展计划等，以适应数据和编目惯例。

4 篇资料 >

图谋：“专业的问题，让‘各位’回答是很不现实的。其一，对于特定问题，专业人士（或者说熟悉的人士）为数并不多；其二，专业人士的时间和精力受限，

即便有解答问题的能力，愿意并乐意回答的可能性并不高。若干问题，借助搜索引擎、生成式 AI 等获取帮助（或者说‘参考答案’），相对更为可取。”

(4) 重印刷的书怎么做编目？

吕品 1988：“编目不够细致全面，对文献的揭示比较简略。比如童书重印年份，价格，很多没有更新过；大型，重要文献的子目，目录等没有；古籍的缺页，页码等情况。”图林小鹿：“@吕品 1988 对了，正好请教一下，重印刷的书你们怎么做编目的？”韩红：“重印和再版不同，很多数据都没做特别著录，如果要细化著录，可在稽核项做注释。”图林小鹿：“与原记录合并吗？”吕品 1988：“@图林小鹿 @图林小鹿 对于仅仅是重印价格变动的，看到了，有精力就在出版发行加 h 子字段，010 字段加上新价格。对于题名等重要字段有变动的，新建一条。”图林小鹿：“ISBN 号有时也会变。”图林小鹿：“我一般著录两个 010 字段。”吕品 1988：“ISBN 号如果变动那就得按新的一条数据。”韩红：“ISBN 号不一样，那就不是一个出版社的书，通常是要新做一条数据。”图林小鹿：“是同一个出版社，号码变了，正常不做两个 010 字段，而是做个更正，但是我们做时一直是再加一个 010 字段，著录新的号码和价格。”图林小鹿：“两种著录方式都觉得不妥。”吕品 1988：“@图林小鹿 @图林小鹿 著录两个 ISBN 的应该适用于同一本书确实有两个 ISBN 号的情况。最好再加注释说明。重印换号，虽然有的书内容就是完全的‘影印’，仅仅换个 ISBN 号，个人觉得最好也新建一条数据。”韩红：“是同一个出版社的，则你说的方式更准确，010 字段可重复。”韩红：“应该在原数据上做标注并添加馆藏项。”木木贝：“我们是这样规定：遇到某些同书名同著者同内容同出版社的图书，分别在不同时间和不同的系列出版，有不同的 ISBN 号（有些 ISBN 号相同），价格相同或不同，此类图书应作为复本进行著录，著录时要求 ISBN 或价格不同的，必须重复 010 字段，页码或载体不同，重复 215 字段或重复 215 的各子字段，分属不同丛书，则重复 225 字段，并在 3XX 相应的字段别加以说明。”木木贝：“共用一条数据，两个书号都能检索到同一条数据。”图林小鹿：“谢谢各位老师。”吕品 1988：“@木木贝 @木木贝 这不是违反了客观著录原则了吗？”韩红：“@木木贝 对的。”图林小鹿：“我们 225 字段不同的，其他字段都一样的，做另一种书处理。”韩红：“@吕品 1988 当然是执行了客观著录原则。”韩红：“@图林小鹿 设计版本的又当别论。”吕品 1988：“@韩红 我觉得是一本客观实在的书对应一条数据。”韩红：“2 版之后的图书，是另一本书。但是编目人员要对客观事实做分析判断。”韩红：“仅仅是价格变动，或者 ISBN 有变化而出版社没变，那么他的客观事实就是复本，就是同一条数据。”图林小鹿：“@韩红 是的。”吕品

1988: “@韩红 实际情况, 有不少实际已经变动。” 韩红: “这种情况下, 依据版本来确定。” 吕品 1988: “@木木贝 @木木贝 最近在利用数据找书采购, 这样多个 ISBN 记录在一条数据上的, 很难判断出对应的实体的是哪一本书。” 韩红: “反过来讲, 利用书目数据库进行采访数据查重, 恰好可以锁定相同出版社的相同的书目。” 木木贝: “实际上, 不少作者或出版社为了‘躲过’查重, 即使是在相同出版社再印也会用一个新书号, 除了书号不同, 其他基本都保持不变。” 韩红: “@木木贝 是的, 因此才更需要人工干预。” 吕品 1988: “出版制度要求的吧。” 吕品 1988: “@木木贝 你说的和我说的理论上可以通过技术手段来实现查重, 但实际却有点复杂。” 韩红: “采访预订目录数据最后还是要经过编目过程的再查重验收的。” 吕品 1988: “@韩红 防盗版。” 韩红: “盗版书基本上被控制了, 才会有现在这种出版情况。” 徐徐清风: “@木木贝 @木木贝 这个做法值得商讨。图书要是不同的 ISBN 号, 哪怕作者、内容完全一样, 都应该视为独立的一种书, 应该单独做一条编目数据。这样统计馆藏种册数时, ‘种’数更准确。” 道无言: “这是不是想把同名不同版本的书视作复本查重、集中排架, 可以通过题名查重, 人工给种次号(附十版本号)处理。” 韩红: “@吕品 1988 我们谈的是编目专业。” 图谋: “圖人堂相对是比较务实的, 圖人堂运转十余年, 圖人堂堂风: 贴近现实, 关照现实, 联系理论, 旨在实践。可以用‘豆包’等解决的问题, 直接采用无妨。具体到当前这个高频话题, ‘豆包’的解答是具有较高参考价值的。” 韩红: “@徐徐清风 这样简单的理解 ISBN 的话, 那么机器可读目录格式字段的 010 字段为什么还要设计为可重复字段呢?” 徐徐清风: “@韩红 @韩红 设计是宽泛的, 看各馆理解和把握。” 韩红: “所以, 这就是为什么曾经有专家要求编目岗位要副高级职称以上和双学位以上。” 徐徐清风: “假如一套丛书有总书名, 有 10 本分册书, 但有 10 个 isbn 号, 你可以通过重复 isbn 号, 编成一条 marc 记录。这样你的馆藏是 1 种 10 册, 也可以编 10 条 marc 记录, 这样你的馆藏是 10 种 10 册。” 韩红: “且, 编目岗位的人员要相对稳定。” 韩红: “丛书的情况不能和版本相提并论。” 韩红: “如果你想集中著录, 则按照丛书的规则即可。” 徐徐清风: “不同的 isbn 就是不同种的书。” 韩红: “对, 但是, 要先看版本。我们昨晚讨论的是统一版本的书。” 徐徐清风: “我的个人理解和做法啊, 并没有否定别人的做法, 各馆原则不一样。” 韩红: “这也是 Calis 一直想通过共享数据来解决的问题, 所以机构一直在办培训班, 为的是统一对规则的理解, 对知识结构体系的理解。” 徐徐清风: “还有印刷日期不一样的, 各个馆的做法不尽相同, 自家统一就好。” 徐徐清风: “calis 和国家图书馆的做法还有很多不一致的呢。” 韩红: “著录看版本, 不看印刷日期。” 图情那*: “@徐徐清风 @徐徐清风 CALIS 和国图和中科院都不一样。”

韩红：“@徐徐清风 这是另外一个问题。图书馆学还有理论纷争。”徐徐清风：“美帝是不是大家都认可国会图书馆的编目数据？”骑鹿踏雪：“开本尺寸不一致，价格不一致，出版社不一致，二作三作不一致。”

1.4 圖人堂专题

(1) 圖人堂周訊 (总第 584-585 期 20250725)

图谋：“圖人堂周訊 (总第 584-585 期 20250725) H5 电子杂志版：<https://flbook.com.cn/c/vcBmlhvHaz> 科学网版：<https://blog.sciencenet.cn/blog-213646-1495186.html> 宋晓莉、张芸 整理 王启云 助理。”

(2) 圖人堂话题：图书馆常见投诉及应对措施

天天：“图书馆是社会的重要组成部分，我们过于偏向研究专业性，忽略了图书馆如何正确解决、化解舆情与突发事件纠纷等实操方面的研究。而在矛盾冲突中，图书馆应该将自己定位于何种角色？还是平台角色吗？一起舆情是否处理妥当，就可能影响事业发展。跨学科研究，不仅在学术上，也在实操。如何提升自身本领，克服本领恐慌，妥善处理各种突出事件和舆情，考验图书馆过于强调服务而忽略的管理智慧。”吕品 1988：“@麦子 @麦子 这只是表面现象。投诉如果真的那么管用，就不会有这么多投诉。”吕品 1988：“我支持投诉，哪怕有很多不合理的投诉，投机取巧，钻空子。因为如果连投诉都限制了，普通人还有多少比较安全的对抗方式？”吕品 1988：“想一想，除了‘投诉’，网络上喷一喷，还能怎么着，还能怎么着？”吕品 1988：“不管缘由的处罚，我就可以不管缘由的诬告。见过撒谎糊弄投诉者的吗，见过天天接投诉，但为完成上面任务依然故我的吗？”麦子：“@吕品 1988 @吕品 1988 我同意你的说法。从另外一个角度看，投诉多也证明了管理本来就是很差。投诉起码给人一个渠道。”麦子：“不过，我自己很不喜欢这投诉的词，因为这投诉的预设是对方错。”King J*：“对，不要把意见建议和投诉混为一谈。”吕品 1988：“区分‘建议’‘投诉’也是被投诉方的事。不是投诉方的。”King J*：“说你不要把意见建议和投诉混为一谈。”吕品 1988：“投诉都解决不了，建议有屁用。”吕品 1988：“建议用回复吗？建议需要满意度吗？”麦子：“这个事情其实是很有意思的，很多时候，从投诉的人角度看，也是一个缺乏沟通技巧的问题。我有些朋友，遇到一个事情，喜欢强势和比如店里或前台服务争吵，但有些事是处于可以规定不可以，但对方可以让你一步，如果你好好说的。如果你以投诉去争的方式，对方基本就是公事公办了。”图谋：“本文粗略梳理圖人堂群中交流内容并附《高校图书馆常见投诉及应对措施》（借助生成式 AI ‘豆包’ 生成），期待有助于

促进相关交流与思考。”

公众号

首页

内容管理

互动管理

数据分析

收入变现

广告与服务

设置与开发

新的功能

通知中心

围人堂LibChat

近期发表

今天 22:14
已发表



围人堂话题：图书馆常见投诉及应对措施
38 0 5 2 0 0

昨天 17:16
已发表



高校图书馆提供的服务概述
481 7 39 2 2 1

星期六 19:41
已发表



美国图书馆协会 (ALA) 战略规划
622 7 62 1 2 0

星期五 18:00
已发表



围人堂话题：张天祁《211大学，也订不起国外数据库了？》
209 3 10 0 0 0

星期四 22:41
已发表



围人堂周讯 (总第584-585期 20250725)
19 1 0 0 开启留言 0



围人堂悼念彭斐章先生信息辑录
353 1 5 1 0 0



师魂师承，斐然成章——《图书馆学家彭斐章九十自述》读后 原创
143 1 5 1 0 0 0.00 0

图谋博客

<http://blog.sciencenet.cn/u/libseeker> [【复制】](#)
图谋：为图书馆学情报学谋，为图书情报事业谋。

[博客首页](#)

[动态](#)

[博文](#)

[视频](#)

[相册](#)

[好友](#)

[留言板](#)

博文

按标题搜索

请输入搜索关键字

搜索

发表新博文

[全部博文](#) | [学海泛舟](#) | [学海拾贝](#) | [图林漫步](#) | [闲情偶寄](#) | [数图研究](#) | [学习日志](#) | [圖人堂](#) |

圖人堂话题：图书馆常见投诉及应对措施 (待审核)

2025-7-28 21:59

图谋按：投诉指向特定主体（如企业、机构）提出权益受损的正式主张，要求解决问题或赔偿，属于维权行为。图书馆投诉，有的是直接向图书馆投诉，有的是向图书馆的上级主管部门投诉。图书馆投诉类型五花八门。笔者2025年5月到武汉大学图书馆承办的“学术资源库创新发展研讨会”，期间了解到，武汉大学图书馆受理的投诉 ...

个人分类: 圖人堂 | [没有评论](#) | [编辑](#) | [删除](#)

湖坪村印象

2025-7-27 13:18

2025年7月12-22日回故乡探亲。期间拍了部分照片。备忘兼分享。湖坪村（首批中国传统村落、中国历史文化名村）简介：湖坪村，江西省乐安县湖坪乡下辖行政村，是中国历史文化名村和中国传统村落。湖坪村为湖坪乡政府所在地，地处江西中部，抚州西南部，与“千古一村”流坑接壤，距抚州市区140 ...

个人分类: 圖人堂 | [608 次阅读](#) | [没有评论](#) | [编辑](#) | [删除](#) | [置顶](#)

景德镇三日游略记

2025-7-27 11:10

2025年7月22-24日，一家三口探亲返程途中，顺道进行了景德镇三日游。“攻略”是妻子做的，此行很值得。住宿选择在毗邻昌南里文化艺术中心的一家度假酒店。酒店环境、服务及周边环境，我们一家挺满意。写详细的心得体会比较费功夫。本文分享笔者游览过程中拍摄的照片若干， ...

个人分类: 圖人堂 | [2350 次阅读](#) | [没有评论](#) | [编辑](#) | [删除](#) | [置顶](#)

高校图书馆提供的服务概述

2025-7-26 09:27

图谋按：种种原因，高校师生及社会公众对高校图书馆提供的服务是比较陌生的，相对较为熟悉的是图书借阅和自习服务。我国3000多所高校，家家高校有图书馆一个或更多个。受到诸多条件制约，馆舍条件、服务内容、服务能力、服务质量等千差万别，且处于不断发展变化之中。本文借助生成式AI文心4.5 Turbo，对高校图 ...

个人分类: 圖人堂 | [587 次阅读](#) | [2 个评论](#) | [编辑](#) | [删除](#) | [置顶](#)

美国图书馆协会（ALA）战略规划

热度 1 2025-7-26 08:48

图谋按：美国图书馆协会（ALA）2025年7月发布战略规划。特此利用文心4.5 Turbo翻译推介，仅供参考。ALA（American Library Association）的新战略规划是一份大胆且具有前瞻性的路线图，旨在强化组织能力、拓展机遇、明确工作优先级，并确保我们在图书馆领域保持领导地位。该计划明确了关键优先事项 ...

个人分类: 圖人堂 | [679 次阅读](#) | [2 个评论](#) | [编辑](#) | [删除](#) | [置顶](#) 热度 1

圖人堂周訊（总第584-585期 20250725）

2025-7-25 15:25

圖人堂周訊（总第584-585期 20250725）.pdf 宋晓莉、张芸 整理 王启云 助理 目录 1 圖人堂本周讨论概要（584 期 宋晓莉整理） 1.1 图情会议信息（1）贵州民族大学图书馆和文学院联合贵州省图书馆学会、黔西南州图书馆及相关单位 ...

个人分类: 圖人堂 | [337 次阅读](#) | [没有评论](#) | [编辑](#) | [删除](#) | [置顶](#)

圖人堂话题：张天祁《211大学，也订不起国外数据库了？》

2025-7-25 09:16

图谋按：2025年7月14日9:50,圖人堂QQ群中，成员徐徐清风率先分享张天祁《211大学，也订不起国外数据库了？》（https://mp.weixin.qq.com/s/Tg4hrmucSxqfyVkd4_yOw）微信信息。特此辑录有关信息，期待引发更多关注与思考，更好地凝心聚力，逐步形成共识。吴建中：图书馆发展的当务之急 我认为，我国图 ...

个人分类: 圖人堂 | [595 次阅读](#) | [没有评论](#) | [编辑](#) | [删除](#) | [置顶](#)

故乡的云

2025-7-25 07:13

2025年7月19日19:00左右，走在乡间的小路上，偶遇非同寻常的故乡的云，用手机拍摄了若干张照片。第一时间在圖人堂QQ群内分享了数张，并做了简短评论与说明。评论为“天光云影，天作之合”，说明为“乡村晚霞”。这样的美景可遇不可求。我生长在这样的山村， ...

个人分类: 闲情偶寄 | [465 次阅读](#) | [没有评论](#) | [编辑](#) | [删除](#) | [置顶](#)

圖人堂悼念彭斐章先生信息辑录

2025-7-24 22:24

图谋按：圖人堂提倡给那些为圖做出贡献的人们一点时间和空间，纪念与传承是有意义的事情。圖人堂重视对中国图书馆史人物的纪念与传

图谋：“两张截图算是示意图——图谋在想方设法维持圖人堂服务体系最低限度运转。”图谋：“圖人堂话题：图书馆常见投诉及应对措施. <https://blog.sciencenet.cn/blog-213646-1495597.html> 图谋按：投诉指向特定主体（如企业、机构）提出权益受损的正式主张，要求解决问题或赔偿，属于维权行为。图书馆投诉，有的是直接向图书馆投诉，有的是向图书馆的上级主管部门投诉。图书馆投诉类型五花八门。笔者 2025 年 5 月到武汉大学图书馆承办的‘学术资源库创新发展研讨会’，期间了解到，武汉大学图书馆受理的投诉多，同时为‘师生满意’：据 2024 年软科中国大学生满意度调查，‘图书馆提供充足的图书电子资源’位居满意度第二，仅次于‘学校优美环境’；据机关与直属单位‘数智武大’建设师生满意度调研，‘92.6%的学生对图书馆提供的文献资源等各类线上服务表示满意’排名第一。不仅如此，武汉大学图书馆是 2021-2024 年直属单位年度综合考核排名第一。会议期间，我可以感受到图书馆馆领导及图书馆工作人员对图书馆投诉是高度重视的，或者说是‘心存敬畏’。武汉大学图书馆，总体来说办馆条件和办馆水平名列前茅，是高校图书馆之中的佼佼者。当前的业态环境，高校图书馆的发展普遍受到较大冲击，办馆条件和办馆水平参差不齐，形形色色图书馆投诉屡见不鲜。本文粗略梳理圖人堂群中交流内容并附《高校图书馆常见投诉及应对措施》（借助生成式 AI ‘豆包’生成），期待有助于促进相关交流与思考。”图谋：“这个话题可以进一步展开。”图谋：“图谋当前的整理算是‘助攻’。”莉香滢骅：“其实图书馆的回答不论是否能让读者满意，甚至有些答复读者也是能想像到的，有时候读者也只是希望将想法表达一下罢了，图书馆也能了解读者的需求。最重要的是让投诉人或建议人能看到图书馆的诚意，认真回复每一个问题、注意回复件中的措辞使用问题才是最重要的。”

(3) 圖人堂话题：编目外包

麦子：“因为我女儿住在 OCLC 隔壁，今天看到一则当地新闻，转了给我，说他们俄亥俄的办公室因为 AI 等原因，解雇了 80 人，总共是 800 个雇员，所以 1/10。”麦子：“。”biochem：“下辈子学 AI。”哈尔滨*：“@麦子 @麦子 地主家也没余粮啊。”

1:49

100

dispatch.com

The Columbus Dispatch

Subscribe

Sign In

Crossword

LOCAL

Dublin-based library nonprofit laying off 80 amid fears of federal cuts, AI uncertainty



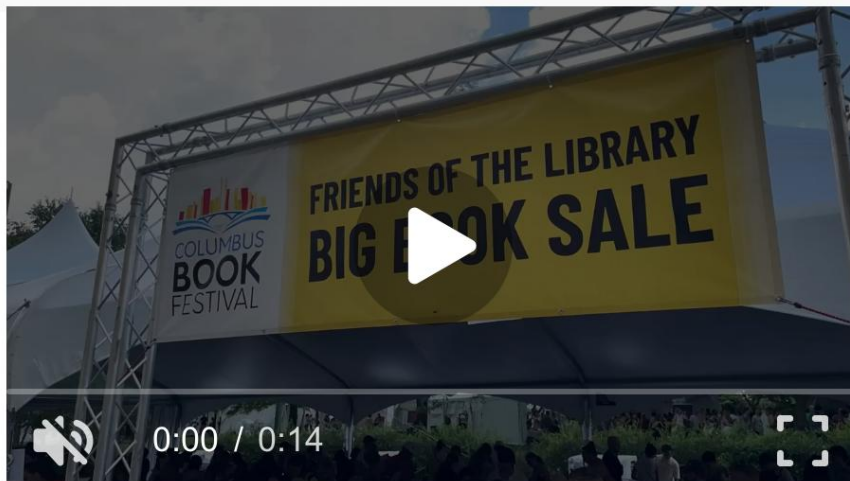
Anna Lynn Winfrey
Columbus Dispatch

Updated July 23, 2025, 11:20 p.m. ET

Advertisement



adidas - Sponsored
BACK TO SCHOOL



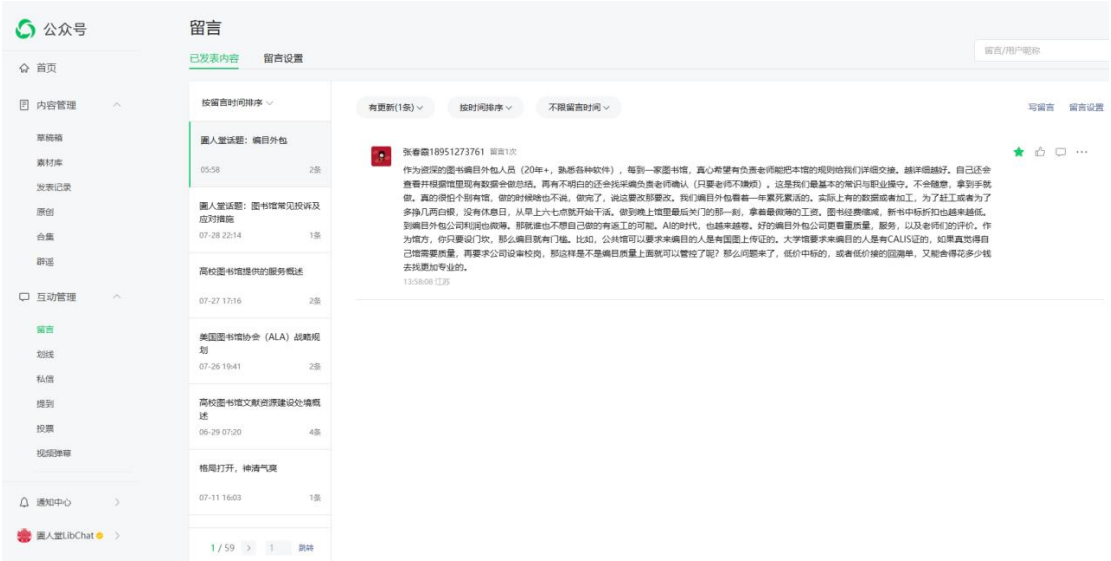
Spectrum
BUSINESS

RELIABLE SPEEDS
FOR BUSINESS

麦子：“没办法，时间到了。今年认识几个计算机的大学毕业的，除了一个因为去年夏天找了一个很好的公司实习，其他的都没有找到工作，估计以后能再找到工作更困难。人再厉害，也比不过日日夜夜在进化的。现在企业的效率是越来越高，财富聚集在有资本的人手里。”绿叶：“前几天学习，柯教授还语重心长的忠告大家：国外图书馆的状况比国内还糟糕，请大家吸收先进的发展我们自己，消极的就不要拿来宣传了以免影响决策层的决策和更加轻视！”麦子：“糟糕的定义是什么？我觉得中美的情况是很不一样的。美国图书馆的在职人数在最近十年是大幅降低，但原因之一是愿意做这个的人也少了。我们有一段时间，空位置大概是总数的 30%，有些位置开招三次，放低要求，还是找不到人。只能把位置撤了。”麦子：“这类的事情都是一环套一环。首先我觉得是系统上的问题，从图情教育开始每层有没层的问题，然后很多管理人员并不是业内的，觉得这事是人就可以做，不需要有什么门槛，所以从来也就没有什么专业可谈，基本是边学边干，但比如编目这东西，规则太多，而且有时是很深的东西（比如给书定 subject headings 和索书号，如果你不认为这样，请跳过），需要经验和知识。加上不认真，另外招标买了天量的书，要认真也认真不起来。反正自己做不行，所以还不如外包，然后就一屁股坐地上说：我们真苦啊，被边缘化了，收入也低。”麦子：“现在已经太晚了，很多系统性的东西是需要在开始的时候就做的。比如我种过不少的树，开始没有经验，看看差不多直了，就算了，后来知道一定要旁边打两根桩子，绑正，而且要纠正一段时间，否则这树一定会歪。现在图书馆基本是处于晚期了，在说什么专业化和自强，作用已经不大了。”木木贝：“编目外包后，图书馆领导对采编部的老师更是瞧不起了，因为 2-3 个外包人员能在 1 个星期能完成 1 万册图书的编目和加工，速度是采编部老师的 5-10 倍，所以领导以为采编老师的日常工作就是磨洋工，一天做个 100-200 本书就说累。”麦子：“@木木贝 @木木贝 当然是这样，我本来就觉得这东西没什么难的，就是贴个标签磁条，每分钟可以做两本，外包的效率高多了。”麦子：“我觉得现在一些人基本和以前工人进学校做领导没多大区别，而且更不如，因为觉得自己很懂，这个更可怕。”木木贝：“当然，编目要做细做深做专业也是大有作为的，可惜领导不懂，也认为没必要，外包来得更有效率，成效立竿见影。”木木贝：“我们上半年学校领导一直不同意图书馆买书，到放暑假后才同意，结果要在 8 月 31 日前采购 2 万多册书而且要完成编目加工，不外包还真搞不定。”木木贝：“而我每天守在电脑前，随时回答外包人员的各种问题，尽最大努力让外包人员按我们的编目规则来做。如果换了一拨人，编目规则的培训又得重新来过（虽然已经将编目规则形成了文字，但外包人员没耐心看规则喜欢直接问）。而领导是不会知道我们背后的付出的。”木木贝：“他们有问题就问其实是好事，不然的话事

后发现的各种问题要去修修补补才烦人。”麦子：“你说的我很好理解，的确如此。”木木贝：“1. 馆里使用国图还是 CALIS 数据？2. 馆里使用什么系统？3. 多卷书怎么著录？是集中著录做一条数据，还是分散著录，做多条数据？4. 西文影印版怎么著录？5. 分类采用几版分类？6. 馆藏字段是怎么做的？能否提供一下样本数据？馆藏地如何分配？7. 如果遇到重书要怎么办？8. 著者号取号使用《通用汉语著者号》还是有学校自己的取号规则？a. 书中无著者，取什么？b. 著者有字母和数字的，是否要跳过数字和字母取号？c. 外国著者是否取汉译姓？d. 本书编写组是否取题名？9. 卷次区分要求中提到：卷次区分号：用以区分多卷书的不同卷次，集中分类的丛书、套装书也用此法那：200\$i 区要区分吗？比如：200\$a 西游记 \$i 大闹天宫 200\$a 西游记 \$i 三打白骨精 200\$a 西游记 \$i 真假美猴王 西游记是总题名，\$i 是分卷题名下面区分的两种情况，我们应如何做？1. 200\$i 按照卷次区分，从大闹天宫开始 给：1、:2、:32. \$i 按照不同种书处理，这三本给不同的种次号丛书是有 225\$h 的给卷次区分，还是只要是丛书都按照到馆顺序给卷次区分？”木木贝：“这个外包人员还是挺负责的，一来就和确认各种问题。”King J*：“再过些年，等采编部没有懂编目的人，那外包人员就更自由了，随便编。”麦子：“@King Julien @King Julien 有些地方的采编部可能从来没有懂的人。”河洛图刘：“@木木贝 @木木贝 事事都外包，也可以说图书馆门槛很低，所以图书馆可统统外包，图书馆可有可无。”河洛图刘：“@木木贝 @木木贝 事事就这样，人家干到半夜三更，其实就是人家手把快，工作时间长。”图谋：“圖人堂话题：编目外包. https://mp.weixin.qq.com/s/6_srdtSkFtsQFVFpyuJiXg 图谋按：2025 年 7 月 29 日，圖人堂 QQ 群部分成员围绕编目话题展开了交流与探讨。这段关于编目外包的讨论，折射出图书馆行业在技术冲击与转型期的现实焦虑与深层思考，核心围绕‘效率与专业’‘外包与自主’的矛盾展开，观点多元且直击痛点。这场讨论既有对行业现实的吐槽，更有从业者对专业尊严的坚守与对未来的反思，为图书馆在效率与质量、外包与自主之间寻找平衡提供了鲜活的实践视角。”图谋：“昨天的讨论很精彩。‘第一时间’予以整理编发，供参考。”图谋：“这段关于编目外包的讨论，折射出图书馆行业在技术冲击与转型期的现实焦虑与深层思考，核心围绕‘效率与专业’‘外包与自主’的矛盾展开，观点多元且直击痛点。”木木贝：“@图谋 @图谋 群主的总结也很精彩，说者无心，看者有意。”韩红：“认真阅读了群内关于编目外包的讨论，编目，这件图书馆专业核心业务被外包替代，差不多有二十年的历史了，究其根本原因，一方面有市场经济因素，但另一方面更重要的原因是 2000 年前后高校的极速合并，及近十年的快速扩张新校区，对图书馆的要求超出了正常限度，还有一个因素，就是 2004 年以来的民办高校的雨后春笋般的发展…都是对

高校专业编目人员的冲击。”



图谋：“圖人堂话题：编目外包. https://mp.weixin.qq.com/s/6_srdtSkFtsQFVFpyuJiXg 读者评论。张春霞：作为资深的图书编目外包人员（20 年+，熟悉各种软件），每到一家图书馆，真心希望有负责老师能把本馆的规则给我们详细交接。越详细越好。自己还会查看并根据馆里现有数据会做总结。再有不明白的还会找采编负责老师确认（只要老师不嫌烦）。这是我们最基本的常识与职业操守。不会随意，拿到手就做。真的很怕个别有馆，做的时候啥也不说，做完了，说这要改那要改。我们编目外包看着一年累死累活的。实际上有的数据或者加工，为了赶工或者为了多挣几两白银，没有休息日，从早上六七点就开始干活。做到晚上馆里最后关门的那一刻，拿着最微薄的工资。图书经费缩减，新书中标折扣也越来越低。到编目外包公司利润也微薄。那就谁也不想自己做的有返工的可能。AI 的时代，也越来越卷。好的编目外包公司更看重质量，服务，以及老师们的评价。作为馆方，你只要设门坎，那么编目就有门槛。比如，公共馆可以要求来编目的人是有国图上传证的。大学馆要求来编目的人是有 CALIS 证的，如果真觉得自己馆需要质量，再要求公司设审校岗，那这样是不是编目质量上面就可以管控了呢？那么问题来了，低价中标的，或者低价接的回溯单，又能舍得花多少钱去找更加专业的。”麦子：“图书馆的主要功能是收集，整理，推广资源，其中整理是核心，否则就一堆废纸。要整理，当然就离不开编目。这道理其实很浅显的。这话我自己都觉得说得烦了，整天说你们要补补漏洞，否则这船要翻了。现在这船肯定要翻，而船上的人都无所谓，我急什么呢？”麦子：“你说客气了，我觉得是嫌自己挖得太慢，然后请人开挖。另外还有一帮专家指导。”图谋：“现实处境确实是非常尴尬。”麦子：“编目的本质是提升资源的可发现性，所以编目的质量很重要，否则找不到东西，买了等于没买。”图谋：“圖人堂话题：编

目外包. https://mp.weixin.qq.com/s/6_srdtSkFtsQFVFpyuJiXg 读者评论。伊云：或许该说说的不是外包不外包，而是那个编目是否还有那么必要。君不见 Deepseek 那无所不能的搜索能力背后可有精雕细琢的‘编目’贡献？以职业、地盘守卫者角色去说这些事，恐怕也难逃自娱自乐、作茧自缚的无趣。图谋：可以让 Deepseek ‘代劳’，摘录部分内容：‘图书编目是图书馆工作的核心基础，其重要性体现在多个层面，对于图书馆的有效运作、资源的充分利用以及知识传播都至关重要。’ ‘图书编目的重要性在于：对用户：是高效、精准发现和获取所需知识信息的导航仪和钥匙。对图书馆：是进行资源组织、管理、评估、共享和提供增值服务的基石和核心工具。对知识生态：是实现知识资源有序化、关联化、可发现、可共享，促进知识传播与创新的基础设施。没有高质量的编目工作，图书馆的馆藏就如同埋藏在沙漠中的宝藏，难以被用户发现和利用。它虽然通常是后台工作，却是图书馆发挥其社会价值不可或缺的关键环节。’ 图书馆电脑维修工：大模型的能力来源于数据标注，而目前图书馆的数据标注是全行业最优秀的。” 图谋：“当前该话题呈现的内容，信息量是比较大的。有心者，可以从中汲取‘养料’。” 碧沚东楼：“上上周编两套丛书，可供下载的联编丛书都没著录子目，大概因为每个分册子目有 10 到 30 个，目录提供企业偷懒没做，分类号也错了。只好依然自己编，否则这个书就是死书。” 碧沚东楼：“我们做典藏文献和地方文献编目的都是良心工作，尽可能把文献特别是内部文献的内容揭示好。我还是那句话，好的图书馆目录发掘信息精准度高且是 AI、搜索引擎无法代替的。” 图谋：“交流为碎片式交流，但各自各抒己见，言所欲言。集思广益，连缀成篇，熠熠生辉。” 图谋：“在当下，诸位成员的交流与分享，是稀缺的、宝贵的，值得珍惜的。由衷向参与者、关注者致敬与致谢！” 图谋：“体育公园散步时见到一条宣传语：‘互敬互让互谅，共建共荣共享。’ ‘圖人堂群成员的交流与分享，似乎也适用。” 图谋：“截图中的几句话，信息量不小。较为简洁地描述了当前的尴尬处境。” 图漾：“@麦子 @麦子 这句话能看懂的恐怕不多。” 图谋：“整体而言，这句话是对‘非专业者占据专业领域关键位置，且因盲目自信而产生破坏性影响’现象的尖锐批评，隐含着对专业精神和专业边界的重视。” 图谋：“7 月 30 日，圖人堂 QQ 群中关于图书编目话题的延伸讨论。麦子：图书馆的主要功能是收集，整理，推广资源，其中整理是核心，否则就一堆废纸。要整理，当然就离不开编目。这道理其实很浅显的。这话我自己都觉得说得烦了，整天说你们要补补漏洞，否则这船要翻了。现在这船肯定要翻，而船上的人都无所谓，我急什么呢？麦子：@cpulib2009（图书馆一直在做自挖坟墓的事。）你说客气了，我觉得是嫌自己挖得太慢，然后请人开挖。另外还有一帮专家指导。图谋：现实处境确实是非常尴尬。当前该话题呈现的内容，信息量

是比较大的。有心者，可以从中汲取‘养料’。交流为碎片式交流，但各自各抒己见，言所欲言。集思广益，连缀成篇，熠熠生辉。在当下，诸位成员的交流与分享，是稀缺的、宝贵的，值得珍惜的。由衷向参与者、关注者致敬与致谢！体育公园散步时见到一条宣传语：‘互敬互让互谅，共建共荣共享。’‘圖人堂群成员的交流与分享，似乎也适用。麦子的几句话，信息量不小。较为简洁地描述了当前的尴尬处境。简评：这段讨论围绕图书编目展开，呈现出鲜明的观点碰撞与现实关切。麦子以尖锐言辞强调编目是图书馆整理工作的核心，直指当前工作存在严重漏洞，甚至用‘自挖坟墓’‘请人开挖’表达对行业现状的焦虑与不满，凸显其对编目工作根基作用的重视；图谋则从积极角度肯定交流的价值，认为碎片式分享虽零散却宝贵，既点出编目领域的现实困境，也倡导以互敬互谅的态度促进行业交流，体现了对行业现状的理性审视与对建设性讨论的珍视。整体而言，讨论既暴露了图书编目工作的关键地位与当前面临的严峻问题，也展现了行业内不同视角的思考与对交流价值的共识。”图谋：“下午的讨论片段，尝试这样进行进一步的‘信息组织’，不知道是否可以让此类交流与分享‘增值’？”麦子：“这个群的最大的问题在今天比较明显。我最初的构想是能从线上到线下的一个互动群，甚至觉得如果自己开研讨会都可以，当然这都是痴心妄想，因为线上都没做成功过，今天本来是个好话题，而且一向谨慎的楼主也开恩接回来想展开，但不巧杀出一个程咬金，用一个最没质量的问题把话题截了。”韩红：“大学图书馆是否具备完整的专业化的藏书结构体系，除开采访工作外，依靠的就是分类编目工作。”麦子：“如果有想法，还是要说一下，我现在也不再会写文章，更不会开公众号，而且这里也是越来越少的。这行的衰落是必然的。但我觉得，即使这样，也要让参与在内的人弄个明白，尤其是那些兢兢业业的人。你努力了在底舱里划桨，但你的这艘船设计制作都有问题，而且里里外外还有蛀虫和其他海底生物把船底弄穿了，而且船主也打算卖船了。”韩红：“@麦子 您这说的有点悲观。”韩红：“@弯曲的直线 反对外包不等同于坚持传统编目。”麦子：“@弯曲的直线 @弯曲的直线 对也不对，因为你的传统本身就没弄对过。”韩红：“呵呵，就是这个意思。”韩红：“曾经在美国的图书馆里，编目岗位是要求副高以上职称的双学位馆员担任的。”麦子：“@韩红 @韩红 这事是这样的：如果把以前图书馆的核心业务都去掉，建筑还在，这还是不是图书馆？说实话，即使是我，我大概也不会选这一行了，因为现在的工作内容和以前完全是不同了。”韩红：“国内在八九十年代也曾提倡过，但是未能实现。”韩红：“@麦子 是的，很无奈的感觉。”麦子：“最近两年，社会发展实在太快。最近遇到几件事，这 AI 的冲击实在大。首先，认识的人的孩子，今年学计算机的人毕业的，都是很好的学校，大半没有找到工作。有朋友孩子本来工作好好的，

去读哈佛商学院，出来也找不到工作。有个投行做得好好的，年收入 60 多刀的小孩，辞职不做去 Ai 公司，因为觉得以后会失业。最后，经济畅旺。”韩红：“是的，AI 的影响无法估量，对人的知识结构会产生巨大的冲击。”韩红：“特别是 deepseek 的应用，已经开始进入到我们的生活学习工作中。”韩红：“同时，对图书馆的影响也将是深刻的。”麦子：“如果现在有人问我的孩子学什么能找到工作？除非能放下身段做有技术的手艺活，比如水电工，其他真不知道。所以，全职儿女的确是最靠谱的。”麦子：“@韩红 @韩红 图书馆是最容易被替代的。”韩红：“基础的，通用的，约定俗成的这一切的一切都被机器替代了。”韩红：“除了手工技术活，你必须要在基础知识结构上升级，从而不被机器替代。”韩红：“@麦子 替代图书馆就像外包数据一样很快被蚕食掉，已经有人做过实验，用 Ai 来代替人工借书还书，不仅快速且不出错。”

(4) 圖人堂话题：图书馆如何应对饮食需求？

图谋：“圖人堂话题：图书馆如何应对饮食需求？. <https://blog.sciencenet.cn/blog-213646-1495848.html> 图谋按：近期，圖人堂 QQ 群较为频繁出现‘图书馆如何应对饮食需求？’话题。特此梳理 2025 年 7 月 30 日交流内容，供参考。为了使这个话题的讨论更清晰、明了，图谋借助生成式 AI ‘豆包’回答：(1) 图书馆内为什么不能吃东西、喝刺激性气味饮料？(2) 图书馆内为什么不能吃东西、喝刺激性气味饮料？”

(5) 圖人堂话题：最适合使用 AI 的岗位和人，往往会被 AI 替代

图谋：“圖人堂话题：最适合使用 AI 的岗位和人，往往会被 AI 替代. <http://blog.sciencenet.cn/blog-213646-1496039.html> 图谋按：2025 年 7 月 31 日圖人堂部分成员针对‘最适合使用 AI 的岗位和人，往往会被 AI 替代’展开讨论，不乏真知灼见，特此予以整理编发。”

1.5 《图书馆报》2025 年 7 月 18 日电子报

图谋：“《图书馆报》2025 年 7 月 18 日电子报 https://www.cnepaper.com/tsgb/html/2025-07/18/node_1.htm 。”

国内统一刊号:CN11-0126
国内邮发代号:1-88
国外邮发代号:W4993
主管:中国出版集团公司
主办:新华书店总店
协办:中国图书馆学会



第751期

00 03-751

总第873期

2025年7月18日

馆社之桥 人文之魂 阅读之美 书香之园

京津冀三地携手开启书香夏日

2025 年“共沐书香 悦享好书”青少年经典导读活动启动

盛夏七月,书香馥郁。2025年“共沐书香 悦享好书”青少年经典导读活动于暑假伊始正式拉开帷幕。活动聚焦青少年经典阅读,精心打造全新“整本书”阅读线上导读课程。线下图书馆阅读课,并同步启动贯穿暑期的京津冀“书香少年”阅读打卡活动,以多层次、立体化的阅读活动,引导少年儿童广泛参与,养成良好的阅读习惯,培育终身阅读能力,营造“爱读书、读好书、善读书”的浓厚阅读氛围。

经典为舟,启航全新“整本书”阅读课程
作为北京市红领巾读书活动的一项重要品牌,“共沐书香 悦享好书”青少年经典导读活动以中小学生学习群体为对象,以经典名著为导读内容、以“品阅书香”阅读志愿者为导读主体,以互联网平台为阵地,构建了线上线下融合指导的完整阅读时空。活动创新性地采用“整体感知、阅读

鉴赏、表达交流”三阶递进式课程,层层深入解析,推广科学高效的阅读方法,引导孩子们真正走进经典,理解文学大家的思想光华和文字魅力。

本年度活动立足中华优秀传统文化与科技文明传承,选取《唐诗三百首详析》和《天工开物》(少儿彩绘版)两册书籍,突破传统分级序读形式,分层次为不同年级学生量身定制了24节线上导读课程,开启深度、系统的“整本书”阅读之旅,让经典在当代少年儿童心中生根发芽。

双线融合,“互联网+图书馆阅读课”丰富阅读体验

为延伸青少年经典导读活动的深度与广度,活动构建了线上线下协同发力的立体课程网络。其中,青少年经典导读网站平台(<https://qsndddd.ccn.net.cn/>)收录了针对64本经典书目的210节导读课程,集导读、阅读、分享、交流等多种功能于一体,少年儿童可

自主完成整本书学习,累计注册人数近8万。同时,首都图书馆联合各区图书馆、依托馆藏资源及专家资源,结合各馆特色,推出线下“图书馆阅读课”,为少年儿童带来沉浸式的学习体验。

在本年度的首场“图书馆阅读课”活动现场,少年儿童们跟随导读志愿者一起打开《唐诗三百首详析》。孩子们从意象、韵律、历史等多角度品读经典,踊跃表达自己的阅读感悟,学习并实践“整本书”阅读的阅读方法,在书香满满的图书馆里,一起感受经典的魅力。

京津冀三地联动,“书香少年”阅读打卡资源共享

此次活动联动天津图书馆和河北省图书馆,依托“青少年经典导读”线上平台,开展“书香少年”阅读打卡活动。7月1日至8月31日期间,京津冀三地的小学生可在“青少年经典导读”网站上参与经典导读线上课程的学习,自主完成书目课程学习后,结合课程



撰写并上传作业,获得积分即可获得“书香少年”参评资格。

激发经典阅读内生动力,助力全民书香

2025年“共沐书香 悦享好书”青少年经典导读活动,通过线上精品课程的系统引领,线下图书馆阅读课的互动体验以及跨区域打卡活动的持续激励,激发少年儿童的阅读内生动力,培养持之以恒的阅读习惯,有效推广“整

本书”阅读方法。

未来,青少年经典导读活动将依托北京市红领巾读书活动平台,持续面向京津冀地区开展阅读推广,积极构建开放、共享、协同的青少年阅读生态,推动青少年优质阅读资源直达基层,促进京津冀青少年优质阅读资源共享,为深入推进全民阅读国家战略、建设书香社会助力。

(首都图书馆)

“天图夜读”全新升级:探索夜间文化服务新范式

咖啡品鉴、妆造设计、非遗插花、AI通识……近日,天津图书馆夜间文化品牌“天图夜读”迎来全新升级,第三期正在火热报名中。打造“15分钟夜读学习圈”,市区共办、馆社联动、课程进阶,新看点、新亮点精准匹配市民8小时之外精神文化需求,让夜间文化空间成为滋养城市精神的新坐标。

去年10月一经推出,“天图夜读”便以“学艺、交友、解压”紧贴时下热点需求的定位和功能,火速实现文化破圈。前两期“天图夜读”累计开展活动三百余场,服务市民7000余人次,获得市民交口称赞,年轻人大力追捧。《人民日报》等权威媒体给予专题报道,在丰富夜间文化生活、推动全民阅读方面取得显著成效,在公共文化延时服务上贡献了亮眼的天图智慧,让“夜读学习”逐渐成为市民生活的新选择、

新习惯。如何推动新型文化业态和文化消费模式的可持续发展,天津图书馆积极作为,创意推出第三期夜读项目,在内容策划、区域联动、服务模式等方面持续探索,助推城市夜间文化场景建设与公共文化服务高质量发展。

课程体系再升级,形成多维知识矩阵:本期计划推出30-40门精品夜读课程,涵盖传统技艺、艺术修养、生活美学、身心健康、语言技能等多领域,较前两期进一步丰富和细化,满足不同年龄、不同群体的多样化需求。更首次推出茶艺中级、钢笔淡彩提升、芭蕾提升等进阶课,构建从“兴趣入门”到“持续精进”的学习闭环,帮助市民在夜读学习中真正实现技能提升和个人成长。

服务阵地再扩大,打造全域夜读格局:发挥省级馆龙头示范作用,在原有天津图书馆

文化中心馆区、梦雄绘本馆、复康路馆区、海河教育园馆区基础上,新增“河东区图书馆嘉华中心馆”“河东区图书馆八纬路馆”和“新蕾出版社生活美学空间”作为夜间学习阵地,实现市馆、区馆和社会阅读空间联动覆盖,深化优质公共文化资源从核心馆区向基层社区延伸,推动形成“15分钟夜读学习圈”。夜间学习触手可及,成为津城市民“家门口可参与”的生活方式,这一探索不仅让夜间文化服务体系更完善,更为城市公共文化服务发展提供可复制、可推广的天图方案。

功能定位再明晰,提供终身学习空间:夜色中一盏香茗,伴着书香静享时光;在芭蕾舞的汗水中矫正体态、重拾优雅;书法教室里,在灯光下挥毫泼墨……结束一天的工作后,主动建构自己的精神家园。



白天上班、晚上学艺的“夜读热”背后,折射出当下社会节奏里大众对于学习和艺术教育的迫切需求,这与公共图书馆本身肩负的文化惠民和社会教育职能相契合。作为重要的公共文化服务机构,图书馆群众信任度相对较高,其空间的静谧氛围与资源的丰富储备使其在

夜读场景中具备突出优势。

从沉浸式的学习体验到互动式文化社交,这个夏夜,暂别屏幕里的虚拟世界,与“课搭子”一起相约“天图夜读”,用学习充实线下生活,在灯火与书香中,让知识丰富每一个夜晚,让夜读成为你的“潮流”生活方式。(天津图书馆)



旧版效果

图谋：“自 2025 年 4 月开始可以阅读‘新版电子报’。”图谋：“新版电子报的阅读体验比”旧版电子报‘要好。感兴趣者可进一步体验。”图谋：“旧版是这样的效果：http://www.cpin.com.cn/h-por-128-147_608_128.html?fromColId=147。”图谋：“《图书馆报》新版电子报（2025 年报纸电子版）.http://www.cnepaper.com/tsgb/html/2025-07/18/node_1.htm?v=1。”

1.6 图书馆的规则本质

红巾翠袖：“公共图书馆到底让不让吃东西？带饮料？有的偷偷带有味道的食物。”红巾翠袖：“我们保洁人员也不多几个楼层干的也辛苦。”图谋：“这个问题，之前的讨论算是比较清晰。”图谋：“得从自身实际出发。”红巾翠袖：“人投诉了一个是要求放开带食物一个是要求不得带认为味道大。”红巾翠袖：“我们还有个满意度。”图谋：“公共图书馆条件不一，在好些条件好的公共图书馆，早已不成问题。”图谋：“比如设有读者餐厅，除此之外，还设有轻食区（提供咖啡、茶水等）、各楼层提供直饮水。提供特定区域，解决相关需求。”图谋：“图书馆内为什么不能吃东西、喝刺激性气味饮料？‘豆包’回答：图书馆内禁止吃东西、喝刺激性气味饮料，主要是为了维护公共阅读环境的整洁、安

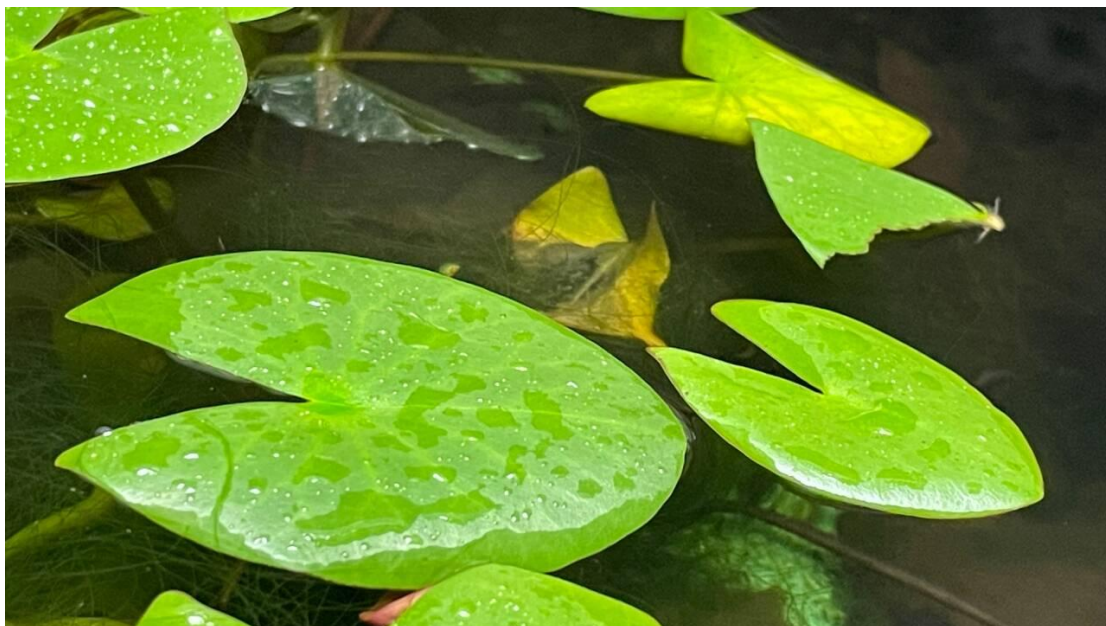
静与有序，保障所有读者的权益和馆藏资源的安全。具体原因如下：1. 保护馆藏资源，避免损坏食物残渣与液体污染：食物碎屑（如饼干渣、薯片碎）可能吸引老鼠、蟑螂等害虫，这些生物会啃咬书籍、档案，造成不可修复的损坏；饮料（即使是密封的）若不慎打翻，液体可能渗透书页，导致纸张霉变、字迹模糊，尤其对古籍、珍贵文献等脆弱藏品威胁极大。粘性或油性食物的隐患：如糖果、巧克力、油炸食品等，若接触书籍，可能留下难以清除的污渍，甚至粘连书页，破坏文献的完整性。2. 维护环境整洁，减少公共卫生负担食物残渣、包装垃圾若随意丢弃，会污染地面、桌椅，影响其他读者的使用体验；即使及时清理，也可能因细小碎屑残留，增加保洁工作的难度和成本，占用图书馆的运营资源。部分食物（如瓜子、口香糖）的残渣难以清理，长期积累会导致环境脏乱，破坏图书馆的公共属性。3. 避免刺激性气味干扰他人具有强烈气味的食物（如辣条、泡面、榴莲等）或饮料（如酒精饮料、某些功能性饮料），其气味会在封闭空间内扩散，影响周围读者的专注力，甚至引发部分人的不适（如过敏、恶心）。图书馆的核心功能是提供安静、无干扰的阅读氛围，气味干扰与噪音一样，会破坏这种环境的‘纯粹性’。4. 保障阅读秩序，减少意外干扰吃东西时可能产生声响（如咀嚼声、包装纸摩擦声），与图书馆‘保持安静’的基本规则冲突，影响他人阅读；若多人同时进食，还可能引发嘈杂，破坏公共秩序。携带食物进出时，可能因分心导致碰撞、物品掉落等意外，干扰他人或损坏设施。总结图书馆的规则本质上是对‘公共利益’的维护——既保护公共资源（书籍、设施）的安全，也保障每一位读者平等使用空间的权利。因此，禁止饮食是全球多数图书馆的通用规定，体现了对公共环境的尊重和对他人权益的体谅。若有饮食需求，读者可在图书馆外的休息区、餐厅等指定区域解决。”图漾：“图书馆能不能吃东西，和电影院能不能吸烟、马路边能不能小便一样，如果有人认为可以，说明距离现代文明有代际差。”图谋：“图书馆如何应对关于馆内禁止饮食的投诉？”

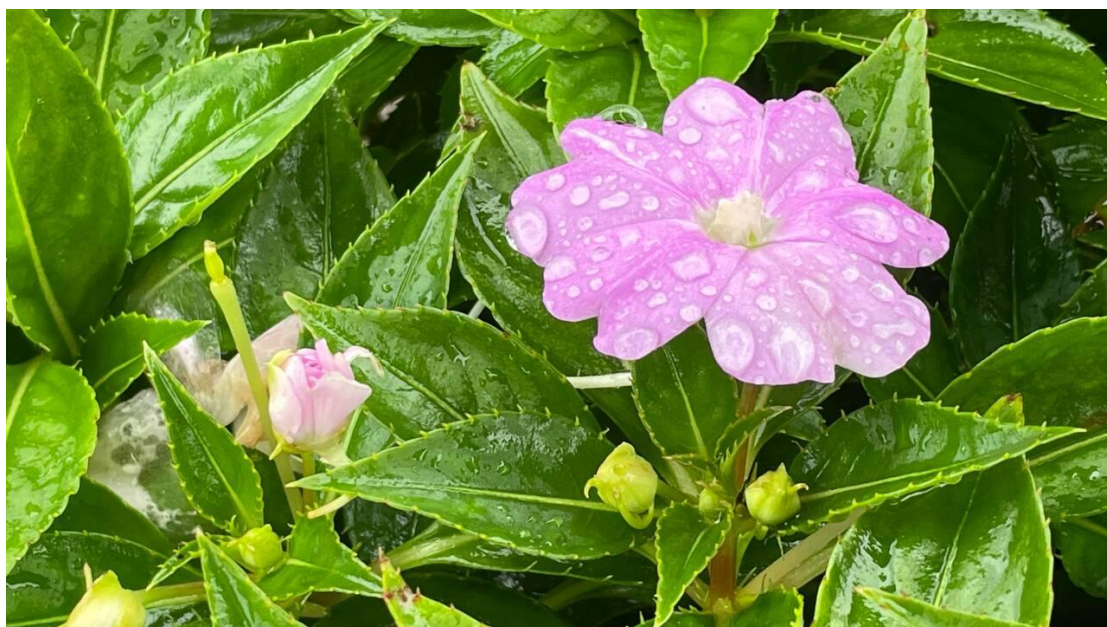
‘豆包’回答：图书馆在面对关于‘禁止饮食’规定的投诉时，需兼顾规则的严肃性与读者的合理诉求，通过耐心沟通、优化服务和完善管理来化解矛盾。具体应对策略可分为以下几个层面：一、投诉处理的核心原则尊重与倾听：避免直接否定投诉者的感受，先耐心听取其诉求（如‘您是否因特殊需求需要饮食？’

‘对规定有哪些具体疑问？’），让读者感受到被重视。明确规则合理性：用温和的方式解释禁止饮食的初衷（如保护馆藏、维护公共环境），而非单纯强调‘规定如此’。提供替代方案：针对合理需求（如低血糖、带婴幼儿等），给出可行的解决办法，体现服务的灵活性。二、具体应对步骤 1. 即时回应：现场沟通与情绪安抚对情绪激动的投诉者：先引导至安静区域（如咨询台旁），避免影响其他读者，说：‘您好，很理解您可能有不便，我们可以慢慢聊。图书馆禁止

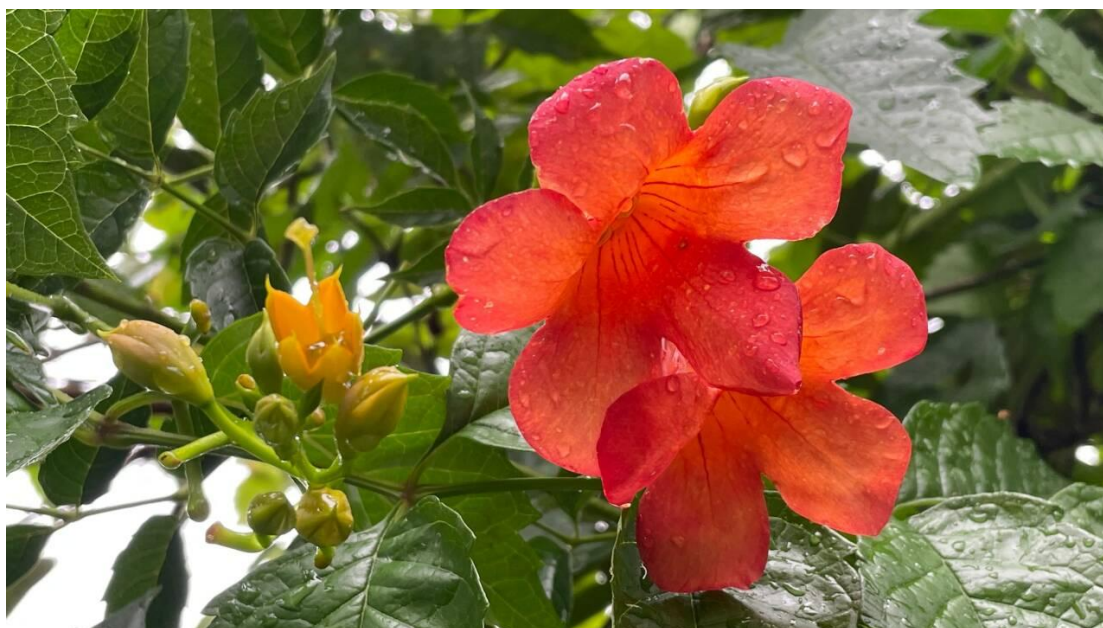
饮食主要是为了保护书籍不被污染，也让大家有更整洁的阅读环境，您看是否有其他我们能协助的？’对质疑规则合理性的读者：结合具体场景解释，例如：‘之前曾发生过饮料打翻损坏珍贵书籍的情况，食物残渣也容易引来虫鼠，所以才制定这个规则，希望您能理解。’ 2. 提供人性化解决方案特殊需求支持：对低血糖、需要服药的读者，可指引至馆外休息区、咖啡厅（若有）或允许短暂在出入口附近进食（需自行清理）；对带婴幼儿的家长，可告知母婴室（若有）或馆外指定区域，方便临时喂食。完善配套设施：在馆内显眼位置设置 ‘饮水区’（提供直饮水或饮水机），在馆外设立 ‘饮食休息区’，并通过指示牌清晰引导，减少读者因 ‘无处饮水 / 进食’ 产生的不满。3. 规则宣传的强化与优化提前告知：在图书馆入口、官网、预约页面等显著位置，用图文（如 ‘禁止饮食的 5 大理由’）清晰说明规则及原因，减少读者因 ‘不知情’ 引发的投诉。灵活提示：巡逻馆员发现携带食物的读者时，优先以提醒代替批评，例如：‘您好，馆内禁止饮食，您可以放在包内，或暂存至储物柜哦。’ 三、长期改进：平衡规则与服务定期评估规则合理性：收集读者反馈（如通过意见箱、线上问卷），若多数投诉集中于某类需求（如 ‘是否可允许带密封矿泉水’），可讨论是否调整细则（如允许带无气味、密封的饮用水）。提升配套服务质量：增设储物柜（方便暂存食物）、延长馆内饮水区开放时间、与周边餐厅合作提供优惠（引导读者外出就餐）等，从源头减少因 ‘不便’ 产生的投诉。总结应对投诉的关键在于：用 ‘解释原因 + 提供方案’ 代替 ‘强制服从’。图书馆作为公共空间，规则的本质是维护集体利益，而通过人性化沟通和服务优化，既能让读者理解规则的必要性，也能体现对个体需求的尊重，从而减少矛盾，提升整体体验。”图谋：“圖人堂话题：图书馆如何应对饮食需求？. <https://blog.sciencenet.cn/blog-213646-1495848.html> 图谋按：近期，圖人堂 QQ 群较为频繁出现 ‘图书馆如何应对饮食需求？’ 话题。特此梳理 2025 年 7 月 30 日交流内容，供参考。为了使这个话题的讨论更清晰、明了，图谋借助生成式 AI ‘豆包’ 回答：（1）图书馆内为什么不能吃东西、喝刺激性气味饮料？（2）图书馆内为什么不能吃东西、喝刺激性气味饮料？”

1.7 镜头下的自然风光









↑biochem 老师拍摄分享照片

1.8 高校图书馆专业馆员职业能力的思考

图谋：“图谋·高校图书馆专业馆员职业能力的思考. <https://blog.sciencenet.cn/blog-213646-1495879.html> 新业态环境下，高校图书馆在服务模式、资源类型等方面都发生了变化，对专业馆员的职业能力提出了新的现实需求，同时也促使其朝着更专业化、多元化等方向发展。高校图书馆专业馆员的职业能力已从传统的‘资源管理者’向‘知识服务者’‘创新协作者’转型，核心能力涵盖技术应用、用户服务、跨学科融合、伦理规范、空间管理、职业发展六大维度。未来，馆员需持续强化数据驱动能力、AI 技术应用及跨学科协作，以适应智慧图书馆发展趋势，成为学术生态中的关键赋能者。万变不离其宗，简而言之，高校图书馆的两项职能为教育职能和信息职能，专业馆员职业能力亦应聚焦于此，有的放矢、行稳致远。”韩红：“这个总结的好。”图林小鹿：“是啊？图书馆为啥要撤阅读桌椅呢？”酷暑狮子：“图书馆空间有限，随着教学楼空间的开放，图书馆上自习的地方势必弱化。”图林小鹿：“阅读空间有限，还要撤掉桌椅，来图书馆的读者可能更少了，离图书馆是天堂的模样的说法越来越远。同时很多图书馆员专业能力有限，提升知识服务的能力还有很多路要走。”麦子：“@图谋 图书馆员需要做 AI 做不到的事情和服务，比如社区服务讲座，给儿童讲故事什么的。有些同行天真的认为，我现在能用 deepseek，这算与时俱进了吧？这其实蛮天真的。前几天听说过，有些公司把 AI 使用得最好的人的职位都撤了，因为你给公司指明了方向。”韩红：“@麦子 呵呵，还真是现实啊。”麦子：“@图林小鹿 @图林小鹿 可能离天堂更近了，因为我见过的有关天堂的画里从来没

有桌子椅子的。”扬抄：“来自于图书馆员的人文关怀和情感交流是 AI 替代不了的。”麦子：“@韩红 @韩红 我是一直口吻嘲笑，但内容从来不开玩笑的。”麦子：“@扬抄 @扬抄 是这样。”麦子：“起码近期还不会。”图林小鹿：“天堂只是美好的代名词，我的理解是在美好的地方阅读，所以不赞成撤掉桌椅，个人想法不一定对。”弯曲的*：“我开出的高校图书馆续命药方是‘契合读者需求，深耕网络资源’，不过，我或许是‘庸医’。”麦子：“但最近的机器人语音发展很快。我是在家里装了很多，大概 5 个亚马逊的 echo，随时问各种常识问题，另外做饭时设个 3 分钟定时什么的。所以我电话找不到了，我说你给我的手机打个电话，但机器人回答极其自然，听上去完全像自然人，居然问我为什么给自己打电话。这个是我以前从来没有过的声音和对话。”麦子：“@图林小鹿 @图林小鹿 当然对，去年去过一个新的高大上，像广场那么大的地方，基本是完全空的，我第一个感觉就是累，因为在地铁下来，本来已经走了很长的路。”

1.9 图书馆在 AI 时代不可替代的服务与价值

图谋：“图书馆在 AI 时代不可替代的服务与价值. <https://blog.sciencenet.cn/blog-213646-1495902.html> 图谋按：笔者撰写的博文《高校图书馆专业馆员职业能力的思考》(<https://blog.sciencenet.cn/blog-213646-1495879.html>)，河滨加州大学麦子老师评论：‘图书馆员需要做 AI 做不到的事情和服务，比如社区服务讲座，给儿童讲故事什么的。有些同行天真的认为，我现在能用 deepseek，这算与时俱进了吧？这其实蛮天真的。前几天听说过，有些公司把 AI 使用得最好的人的职位都撤了，因为你给公司指明了方向。’我的第一反应是——哪些事情和服务 AI 做不到，图书馆可以做到？换种表述是——图书馆在 AI 时代不可替代的服务与价值是什么？近几年，我花了不少时间和精力关注与体验生成式 AI 的研究进展与实际应用。受到诸多制约，我的关注与体验是肤浅的，或者说是粗浅的。尽管如此，作为高校图书馆工作者，我已深深地感受到，AI 技术飞速发展，专业馆员职业能力需要‘同频共振’，尽力争取在有限的职业生涯中‘高高兴兴上班，平平安安回家’。本文直接采用‘豆包’生成结果。”图情那*：“前几天听说过，有些公司把 AI 使用得最好的人的职位都撤了，因为你给公司指明了方向。”图情那*：“我打听打听哪个公司？”图情那*：“熟练使用生产工具的给炒了，留下都是刀耕火种的，可以保持匠人精神是咋？”中国药*：“图书馆也有一样，在你花钱买 AI 工具时，逼着老师们悄悄地抛弃你。”图情那*：“市面上好用的工具那么多，你不买，老师们该用还是用。”中国药*：“所以，图书馆后面很艰难。”图情那*：“所以要转型，要适应时代。提升能力适应用户需求。”韩红：“大学图书馆提升专业服务能力，公共馆则可以去开

講座，做閱讀輔導。”圖謀：“麦子說的‘前几天听说过，有些公司把 AI 使用得最好的人的职位都撤了，因为你给公司指明了方向。’，我的理解是公司方面发现‘AI 使用最好的人’的职位是可以被 AI 替代的，因此率先‘开刀’。如此，具体是哪家公司不那么重要，因为无论换谁都有可能这样做。”图情那*：“吴建中馆长前段时间的微博：图书馆发展的当务之急——我认为，我国图书馆事业发展中急需解决的问题至少有三：第一，国外数据库订购经费的集体谈判问题。这不只是经费问题，而是科研风险问题，单靠图书馆的力量无法改变，但离开图书馆的合作也是无法解决的；第二，图书馆为经济与社会发展服务的问题。这个问题很敏感，不少人会担心这会不会冲淡图书馆的阅读服务，但图书馆必须与时俱进，超越自身，在社会和知识基础设施建设中走出一条新路；第三，关于开放科学的问题。有人认为这不是图书馆的事，开放科学不仅与学术图书馆有关，而且与公共图书馆有关，不仅与当前发展有关，而且与事业未来有关。”图情那*：“@图谋 @图谋 我质疑的就是这个，听说。”图情那*：“公司方面发现‘AI 使用最好的人’的职位是可以被 AI 替代的。”图情那*：“请举例。”图谋：“这就尴尬了。”图谋：“无话可说。”图情那*：“AI 只是工具，目前能取代的都是低端岗位，还没听说过可以取代高级岗位。”图情那*：“如果‘听说’这个公司把高级岗位用 AI 替代，那请告诉我。”图谋：“高级或是其他什么级，感知与认知是大不同的。”图谋：“什么是低端岗位？什么是高级岗位？也让举例。这就更尴尬了。”中原劲草：“@徐徐清风 @徐徐清风 不说当代出版的图书，单就民国图书而言，虽然我也是高校馆的，但我更倾向于国图的标准。因为事实上，calis 的某些专家对民国图书的复杂性认知真的有限，有些虽为不同出版社的同一版本图书，在 calis 里是看不出关联关系的；还有一些同一作者同一出版社的同一作品的著录也有问题，calis 把月份省去了，但事实上有些还是有差异的，即便是二刷。这中间情况真的是太多了，不一而足。无论是 calis，还是国图、上图，在某些图书的编目的人名规范上，其实是可以很好发挥协作的，但可惜，就像群里经常看到伸手党一样，大家都习惯拿来主义伸手就要。所以从文献揭示的角度和读者发现的角度出发，应该是兼收并蓄的才对。”弯曲的*：“@图情那些事儿 @图情那些事儿 麦子老师要表达的意思可能是，之所以‘有些公司把 AI 使用得最好的人的职位都撤了’，是因为公司的管理者惧怕他们的管理与决策被 AI 弱化，从而导致管理者的重要性下降。”弯曲的*：“因为 AI 或者使用 AI 最好的人‘给公司指明了方向’。”弯曲的*：“给公司指明方向往往是公司管理者要做的事情。”图谋：“2022 年 11 月 30 日，OpenAI 正式发布 ChatGPT。2022 年 12 月 10 日，科学网图谋博客发布《人工智能真能—— OpenAI 提供的 Chat GPT 演示应用体验》(<https://blog.sciencenet.cn/blog-213646-1367397.htm>)

ml)，给我的印象是：这是功能强大的数字参考咨询服务，确实能提供帮助，能有效解答不少问题，具有一定参考价值。2023 年 1 月 30 日，圖人堂 QQ 群策划‘ChatGPT 对图书馆工作的影响’大讨论。今天，生成式 AI 的迭代与升级可谓‘日新月异’，应用场景越来越多。图书馆需要拥抱变革，图书馆的改革或者转型升级，需要从四个方面着手：资源立馆、服务丽馆、技术利馆、管理厘馆。关于‘管理厘馆’，‘厘’有整理、治理的意思，还可以有其他引申含义。图书馆有大有小，都需要整理、治理，需要借助管理厘清头绪，最细微的方面都搞得清清楚楚，所谓‘细节决定成败’。”图谋：“近期，科学网圖人堂专题采用生成式 AI 作为辅助的博文较多。可以理解为公开实验，也可以视作图谋在‘偷懒’。”图谋：“近几年，AI 的进步确实非常快。近期的体验，给我的触动较大。好些事情，生成式 AI 已可以代劳，比自己做的强多了。读书不想读，写字不想写……啥都不做，也不是事。”

 公众号

[首页](#)

内容管理

草稿箱

素材库

发表记录

原创

合集

辟谣

互动管理

留言

划线

私信

提到

投票

视频弹幕

通知中心

圖人堂LibChat

近期发表

今天 06:00 已发表



圖人堂话题：图书馆如何应对饮食需求？

333 3 17 2 3 0

昨天 05:58 已发表



圖人堂话题：编目外包

634 12 46 5 3 0

星期一 22:14 已发表



圖人堂话题：图书馆常见投诉及应对措施

917 26 99 10 1 1

星期日 17:16 已发表



高校图书馆提供的服务概述

509 7 40 2 2 1

星期六 19:41 已发表



美国图书馆协会 (ALA) 战略规划

639 7 63 1 2 0

星期五 18:00 已发表



圖人堂话题：张天祁《211大学，也订不起国外数据库了？》

211 3 10 0 0 0

圖人堂周訊 (总第584-585期 20250725)



圖人堂周訊 (总第584-585期 20250725)

20 1 0 0 开启留言 0

07月24日



圖人堂悼念彭斐章先生信息辑录

图书馆在AI时代不可替代的服务与价值

2025-7-31 07:14

图谋按：笔者撰写的博文《高校图书馆专业馆员职业能力的思考》（<https://blog.sciencenet.cn/blog-213646-1495879.html>），河滨加州大学麦子老师评论：“图书馆员需要做AI做不到的事情和服务，比如社区服务讲座，给儿童讲故事什么的。有些同行天真的认为，我现在能用deepseek，这算与时俱进了吧？这其实蛮天真的。 ...

个人分类: 圖人堂 | 183 次阅读 | 1 个评论 | 编辑 | 删除 | 置顶

高校图书馆专业馆员职业能力的思考

2025-7-30 22:51

笔者作为一名高校图书馆工作者，对专业馆员职业能力持续保持关注与思考。自1999年8月入职至今，从事高校图书馆工作26年。近期笔者遇到较为尴尬的场合。有人朝我举例，大意为有朋友在高校图书馆工作，因纸本图书借阅大幅下滑，其工作如何轻松与清闲，言外之意，其推论是我 ...

个人分类: 圖人堂 | 438 次阅读 | 没有评论 | 编辑 | 删除 | 置顶

圖人堂话题：图书馆如何应对饮食需求？

2025-7-30 17:48

图谋按：近期，圖人堂QQ群较为频繁出现“图书馆如何应对饮食需求？”话题。特此梳理2025年7月30日交流内容，供参考。为了使这个话题的讨论更清晰、明了，图谋借助生成式AI“豆包”回答：（1）图书馆内为什么不能吃东西、喝刺激性气味饮料？（2）图书馆内为什么不能吃东西、喝刺激性气味饮料？红巾翠袖：公共 ...

个人分类: 圖人堂 | 469 次阅读 | 没有评论 | 编辑 | 删除 | 置顶

公祠图书馆化的理论意义与实践成效

2025-7-30 11:31

图谋按：2006年9月，我写过一篇博文《公祠图书馆化的构想》（参见延伸阅读）。20年间，该构想有部分有条件的农村已成现实，并取得一定成效。在我的故乡，规模最大的国宝公祠，已成一所专题博物馆，较为遗憾的是，公祠元素所剩无几。据悉，我舅舅所在的罗田村最大的公祠具备老年活动中心功能，很受村民欢迎，利用率很 ...

个人分类: 圖人堂 | 247 次阅读 | 没有评论 | 编辑 | 删除 | 置顶

实力与处境对行为的制约

2025-7-30 06:25

图谋按：读到“力微莫负重，言轻莫劝人。无钱休入众，遭难莫寻亲。”这句俗语，似乎引发自身的共情与共鸣，实则属于“一知半解”，若有所思，若有所悟。特此借助生成式AI“豆包”予以进一步解析，或许对为人处世之道有一定参考价值。“力微莫负重，言轻莫劝人。无钱休入众，遭难莫寻亲 ...

个人分类: 圖人堂 | 273 次阅读 | 没有评论 | 编辑 | 删除 | 置顶

圖人堂话题：编目外包

2025-7-30 05:51

图谋按：2025年7月29日，圖人堂QQ群部分成员围绕编目话题展开了交流与探讨。这段关于编目外包的讨论，折射出图书馆行业在技术冲击与转型期的现实焦虑与深层思考，核心围绕“效率与专业”“外包与自主”的矛盾展开，观点多元且直击痛点。这场讨论既有对行业现实的吐槽，更有从业者对专业尊严的坚守与对未来的反思， ...

个人分类: 圖人堂 | 284 次阅读 | 1 个评论 | 编辑 | 删除 | 置顶

回家的时候，真想为家做点事

2025-7-29 11:15

我生在农村，长在农村，借助读书改变命运，从农村走向城市，日渐远离农村。我工作与生活的城市距离故乡一千公里之外。我在高校工作，通常是暑假期间抽出几天回故乡待上几天。家中有日益年迈的父母及我二哥。二哥不到30岁时罹患中风，偏瘫，不久后离异，独子于2016年在上海务工病故（年仅21岁）。二 ...

个人分类: 圖人堂 | 399 次阅读 | 没有评论 | 编辑 | 删除 | 置顶

歌颂母爱、传递亲情的千古绝唱——孟郊《游子吟》赏析

2025-7-29 05:51

图谋按：2025年7月12-22日回故乡探亲，此次回故乡探视年迈的父母，心情格外复杂。“浮云游子意，明月故乡情”“谁言寸草心，报得三春晖？”……我联想到孟郊《游子吟》，并试图进一步学习与了解“背后的故事”，借此抚慰自身的离愁别绪。本文借助生成式AI“豆包”完成。1 《游子吟》解读 &n ...

个人分类: 圖人堂 | 414 次阅读 | 没有评论 | 编辑 | 删除 | 置顶

王启云（图谋）简介

2025-7-28 23:30

图谋按：本文借助生成式AI“文心4.5 Turbo”编写。基本信息 王启云，男，1975年3月生，研究馆员，现任江苏海洋大学图书馆参考咨询部负责人。毕业于南京农业大学信息管理学院（图书馆学专业），获硕士学位，具备较为扎实的图书馆学理论基础与专业素养。学术背景与成就 研究方向 专注于图书 ...

个人分类: 圖人堂 | 353 次阅读 | 没有评论 | 编辑 | 删除 | 置顶

圖人堂话题：图书馆常见投诉及应对措施

2025-7-28 21:59

图谋按：投诉指向特定主体（如企业、机构）提出权益受损的正式主张，要求解决问题或赔偿，属于维权行为。图书馆投诉，有的是直接向

湖坪村印象

2025-7-27 13:18

2025年7月12-22日回故乡探亲。期间拍了部分照片。备忘兼分享。湖坪村（首批中国传统村落、中国历史文化名村）简介：湖坪村，江西省乐安县湖坪乡下辖行政村，是中国历史文化名村和中国传统村落。湖坪村为湖坪乡政府所在地，地处江西中部，抚州西南部，与“千古一村”流坑接壤，距抚州市区140 ...

个人分类: 圖人堂 | 943 次阅读 | 没有评论 | 编辑 | 删除 | 置顶

景德镇三日游略记

2025-7-27 11:10

2025年7月22-24日，一家三口探亲返程途中，顺道进行了景德镇三日游。“攻略”是妻子做的，此行很值得。住宿选择在毗邻昌南里文化艺术中心的一家度假酒店。酒店环境、服务及周边环境，我们一家挺满意。写详细的心得体会比较费功夫。本文分享笔者游览过程中拍摄的照片若干， ...

个人分类: 圖人堂 | 3927 次阅读 | 没有评论 | 编辑 | 删除 | 置顶

高校图书馆提供的服务概述

2025-7-26 09:27

图谋按：种种原因，高校师生及社会公众对高校图书馆提供的服务是比较陌生的，相对较为熟悉的是图书借阅和自习服务。我国3000多所高校，家家高校有图书馆一个或更多个。受到诸多条件制约，馆舍条件、服务内容、服务能力、服务质量等千差万别，且处于不断发展变化之中。本文借助生成式AI文心4.5 Turbo，对高校图 ...

个人分类: 圖人堂 | 736 次阅读 | 2 个评论 | 编辑 | 删除 | 置顶

美国图书馆协会（ALA）战略规划

热度 1 2025-7-26 08:48

图谋按：美国图书馆协会（ALA）2025年7月发布战略规划。特此利用文心4.5 Turbo翻译推介，仅供参考。ALA（American Library Association）的新战略规划是一份大胆且具有前瞻性的路线图，旨在强化组织能力、拓展机遇、明确工作优先级，并确保我们在图书馆领域保持领导地位。该计划明确了关键优先事项 ...

个人分类: 圖人堂 | 996 次阅读 | 2 个评论 | 编辑 | 删除 | 置顶 热度 1

圖人堂周訊（总第584-585期 20250725）

2025-7-25 15:25

圖人堂周訊（总第584-585期 20250725）.pdf 宋晓莉、张芸 整理 王启云 助理 目录 1 圖人堂本周讨论概要（584期 宋晓莉整理） 1.1 图情会议信息（1）贵州民族大学图书馆和文学院联合贵州省图书馆学会、黔西南州图书馆及相关单位 ...

个人分类: 圖人堂 | 429 次阅读 | 没有评论 | 编辑 | 删除 | 置顶

圖人堂话题：张天祁《211大学，也订不起国外数据库了？》

2025-7-25 09:16

图谋按：2025年7月14日9:50,圖人堂QQ群中，成员徐徐清风率先分享张天祁《211大学，也订不起国外数据库了？》（https://mp.weixin.qq.com/s/Tg4hrmucSxqfyVkj4_yOw）微信信息。特此辑录有关信息，期待引发更多关注与思考，更好地凝心聚力，逐步形成共识。吴建中：图书馆发展的当务之急 我认为，我国图 ...

个人分类: 圖人堂 | 696 次阅读 | 没有评论 | 编辑 | 删除 | 置顶

故乡的云

2025-7-25 07:13

2025年7月19日19:00左右，走在乡间的小路上，偶遇非同寻常的故乡的云，用手机拍摄了若干张照片。第一时间在圖人堂QQ群内分享了数张，并做了简短评论与说明。评论为“天光云影，天作之合”，说明为“乡村晚霞”。这样的美景可遇不可求。我生长在这样的山村， ...

个人分类: 闲情偶寄 | 505 次阅读 | 没有评论 | 编辑 | 删除 | 置顶

圖人堂悼念彭斐章先生信息辑录

2025-7-24 22:24

图谋按：圖人堂提倡给那些为圖做出贡献的人们一点时间和空间，纪念与传承是有意义的事情。圖人堂重视对中国图书馆史人物的纪念与传承。图谋近期外出两周。7月15日获悉彭斐章先生仙逝，随后图谋利用“圖人堂服务体系”为悼念彭斐章先生做点力所能及的工作。本文特此辑录部分信息，期待有助于更好地纪念与传承。 ...

个人分类: 圖人堂 | 809 次阅读 | 没有评论 | 编辑 | 删除 | 置顶

图谋：“7月24日晚上至今（7月31日），图谋作为‘群辅’角色，在‘马不停蹄’做工作。”图谋：“截图所示‘面上工作’，背后实际是要‘下功夫’

的。”图谋：“圖人堂这样的社群，确实受到制约。比如领导人的姓名、肖像等，这是必须保持安全距离的。有些信息的分享，可以‘脱敏’之后再分享。圖人堂大窗信息，很大程度上属于公众场合，接受多方面的监管。我作为圖人堂‘群辅’角色，算是信息安全第一责任人。近期，撤回成员信息后对我说：‘分享前，先发您审核。’无此必要。适当注意一下就好。圖人堂群中的交流与分享，如果存在‘审核’一环，那是要命的。‘圖人堂服务体系’所有内容必须接受依托平台的审核。我的精力应对这些，够辛苦的。敬请理解与支持！”绿叶：“@图谋 @图谋 辛苦了，真心谢谢群主提供这样一个平台。”麦子：“即便是最擅长使用 AI 的人，也可能因为他们的成功（例如开发出高度自动化的系统）而使自己的岗位变得‘可替代’。这种现象在技术驱动的行业尤其明显，比如软件开发、数据分析或内容生成领域。这类裁员逻辑的核心在于，企业追求成本最小化和效率最大化，一旦 AI 能独立完成某项任务，相关的岗位可能被认为是‘冗余’的。”麦子：“@图情那些事儿 @图情那些事儿 最近因为有人放弃了极好的工作重新开始，所以稍微看了一些这方面的东西，忽然发现，现在这类事件的发展是日新月异，而且已经到了可怕的地步。另外，也弄清楚了一些股票为什么涨了再涨。现在能替代的往往是‘高级’，传统‘低级’倒不容易被替代。”弯曲的*：“@麦子 @麦子 最擅长使用 AI 的人=最应该或者最适合被 AI 取代的人？”麦子：“@弯曲的直线 是，就是在自己的岗位上使用 AI。”麦子：“肉身师傅培养数字徒弟。”弯曲的*：“最适合使用 AI 的岗位和人，往往会被 AI 替代，是这个意思吧。”

1.10 新书推介：王勇《坚守与变革：高校图书馆转型发展的逻辑》

图谋：“图谋. 在变局中锚定未来——王勇《坚守与变革：高校图书馆转型发展的逻辑》读后. <https://blog.sciencenet.cn/blog-213646-1495986.html> 图书信息：王勇. 坚守与变革：高校图书馆转型发展的逻辑[M]. _北京：旅游教育出版社，2025. 1. 在数字化浪潮席卷全球、高等教育模式深刻演变的今天，高校图书馆正站在一个历史性的十字路口。它不再仅仅是‘藏书楼’，其功能、形态乃至精神内核都面临着前所未有的挑战与重塑机遇。北京第二外国语学院王勇研究馆员的新著《坚守与变革：高校图书馆转型发展的逻辑》（旅游教育出版社，2025 年 1 月）正是在这一时代背景下，为我们提供的一部兼具理论深度与实践指导意义的重要作品。该书以‘坚守’与‘变革’为核心辩证关系，系统阐述了高校图书馆在不确定未来中实现可持续发展的内在逻辑。”图谋：“@全体成员 新书推介：王勇《坚守与变革：高校图书馆转型发展的逻辑》图书信息：王勇. 坚守与变革：高校图书馆转型发展的逻辑[M]. _北京：旅游教育出版社，2025. 1.

内容简介:《坚守与变革:高校图书馆转型发展的逻辑》是一本探索高校图书馆转型发展的专著。作者从图书与图书馆的发展历史谈起,结合北京第二外国语学院图书馆的改革实践,分析了信息技术对资源形式和传播方式、读者阅读和学习行为的影响,深入研究了高校图书馆转型发展的原因和驱动力,从中揭示了高校图书馆转型发展的趋势、特点和内在逻辑。作者简介:王勇,本科毕业于郑州大学,研究生毕业于武汉大学,现为研究馆员。2002 年至今一直在北京第二外国语学院图书馆工作,长期从事图书馆资源建设、信息咨询、学科服务、读者教育及信息化建设工作,致力于推动图书馆管理与服务持续转型和创新。延伸阅读:图谋·在变局中锚定未来——王勇《坚守与变革:高校图书馆转型发展的逻辑》读后.<https://blog.sciencenet.cn/blog-213646-1495986.html> 在数字化浪潮席卷全球、高等教育模式深刻演变的今天,高校图书馆正站在一个历史性的十字路口。它不再仅仅是‘藏书楼’,其功能、形态乃至精神内核都面临着前所未有的挑战与重塑机遇。北京第二外国语学院王勇研究馆员的新著《坚守与变革:高校图书馆转型发展的逻辑》(旅游教育出版社,2025 年 1 月)正是在这一时代背景下,为我们提供的一部兼具理论深度与实践指导意义的重要作品。该书以‘坚守’与‘变革’为核心辩证关系,系统阐述了高校图书馆在不确定未来中实现可持续发展的内在逻辑。”图谋:“王勇老师是圖人堂群成员之一。据悉,近期网上书店会上线,后续会尽及时分享相关信息。”图谋:“该书中有‘有人认为北京第二外国语学院图书馆的改革方式让图书馆失去了存在感,不值得称赞,至少不值得鼓励。’(P36)这个观点也是评论者的‘肺腑之言’,忠言逆耳利于行。瓜无滚圆,人无十全。王老师对北二外馆的实践与探索进行了深度总结与反思,具有很强的理论价值与现实意义,难能可贵。由衷点赞!北二外馆的实践与探索,是由一位业务骨干进行系统总结与梳理并正式出版。这是出人意料的。按照‘猫论’,白猫黑猫逮到老鼠就是好猫。北二外馆的变革与转型算是成功的、幸运的,可喜可贺的!校情馆情等存在很大差异,除此之外,还涉及许多变量(比如地缘差异等)。北二外馆的变革与转型,直接复制粘贴式‘抄作业’不大可能,尽管如此,深入系统地进行总结与思考,是及时的、有益的,令人敬服的!我的读后感是粗浅的急就篇,主要目的是助力图书营销,期待获得更多关注与支持。”图谋:“上述信息算是‘剧透’。”图谋:“王勇《坚守与变革:高校图书馆转型发展的逻辑》专著序言辑录 (1) 司莉教授推荐序 | 坚守与变革:高校图书馆转型发展的逻辑.<https://mp.weixin.qq.com/s/N5zrZDWy7DDTGI6zzXeUGQ> 图书馆不能停留在对原有模式的修补,而是必须不断调整自身定位,开创全新的发展模式。北京第二外国语学院图书馆的变革历程,为我们展示了高校图书馆在新形势下的应对策略和成功经验。(作者:司莉,管理学博士,教授(珞珈特聘教授),

博士研究生导师) (2) 图书馆的这只小舟 | 推荐序——坚守与变革: 高校图书馆转型发展的逻辑. <https://mp.weixin.qq.com/s/9FrmPQaN89Sp57YUzb5UkQ> 图书馆需要坚守! 图书馆更需要反思! 面对新的挑战, 如何实现自我革新, 才能破茧成蝶! 通过这本书, 我们不仅可以看到北京第二外国语学院图书馆转型发展的实践, 更能感受到作者对高校图书馆转型发展的深入思索, 希望本书能为图书馆的转型发展提供一些理论支持和实践指导。(作者: 刘培昌, 北京第二外国语学院图书馆馆长) (3) 自序 | 坚守与变革: 高校图书馆转型发展的逻辑. <https://mp.weixin.qq.com/s/wrp56PjbFCV45Yqs-Ks9w> 本书是对近几年二外图书馆转型发展的阶段性回顾, 其内容框架依托二外图书馆的改革实践, 阐述了图书、图书馆和读者在进入信息社会后的现状及相互作用演变过程, 分析了图书馆及图书馆学面临的危机以及图书馆人的反思, 探讨了高校图书馆转型发展的原因、逻辑、趋势和特点, 最后聚焦于新一代图书馆服务平台的建设。改革三年后, 也就是在 2022 年初, 图书馆换掉了主要面向纸质资源管理的集成管理系统, 将图书馆网站、管理系统、智能咨询等融合为云服务模式的新一代管理和服务平台。从管理系统到服务平台, 是传统图书馆向数字图书馆深化发展的必然要求, 也是图书馆在新阶段、新时期数字化转型的需要。新平台大幅度增加了图书馆的逆熵, 将二外图书馆的转型推到了一个新的维度, 并开始迈入智慧化发展阶段。这是图书馆转型发展从宏观到微观深入推进的必然结果, 也是图书馆转型发展由量变到质变的集中体现, 这在相对保守的华北地区来说实属不易。相较图书馆的变革转型有着更多的不可控因素, 新一代服务平台的建设很大程度上是图书馆主动求变、主动作为的结果, 能反映决策层对图书馆内外部环境的认知, 能体现当前的时代特征, 对业界更具有借鉴意义。(作者: 王勇, 北京第二外国语学院研究馆员)。”

1.11 图书馆开展公益电影放映, 如何看待和解决版权问题?

七色花*: “图书馆开展公益电影放映, 这个版权问题好解决不? 从网上视频网站下载了一些经典电影。电影公司倒是有正版版权, 但是片源差, 电影下乡的内容孩子们不太喜欢。”图谋: “图书馆开展公益电影放映的版权问题七色花老师提出的问题, 借助生成式 AI 回答。提问: 请解答以下咨询, 字数控制在 500 字以内。图书馆开展公益电影放映, 这个版权问题好解决不? 从网上视频网站下载了一些经典电影。电影公司倒是有正版版权, 但是片源差, 电影下乡的内容孩子们不太喜欢。还想放好电影, 还怕侵权投诉。联合电影公司给放映了一年, 把观众放没有了。生成式 AI(文心 4.5 Turbo): 图书馆开展公益电影放映的版权问题需严格依法解决。版权问题的解决需平衡法律合规与内容吸引力, 通过公

益授权、公有资源、教育融合等路径，既能规避风险，又能以优质内容重塑观众信任。关键是建立‘合法片源优先、自制内容补充、活动形式创新’的可持续模式。图书馆开展公益电影放映需严格遵循《著作权法》，公开播放电影须获权利人授权。建议采取以下合规方案：正版合作新模式与爱奇艺公益频道、1905电影网等平台签订年度授权协议，以机构会员价获取经典片源库。例如中国电影资料馆“艺术影院”计划提供百部经典修复片单，适合文化机构低价采购。公共文化专项采购通过省级文旅厅“公共文化服务采购平台”申购正版片源包，2024年江西省图书馆采购经典影片单片授权费用已降至300元/场，含5.1声道高清版本。版权方直连通道建立“儿童影片定制放映”机制：联系迪士尼中国、光线影业等公司的公益授权部门，2023年《长安三万里》即开放100场免费社区放映名额，需提前60天申请。技术防护措施采用数字水印技术：在放映端嵌入不可见水印，记录播放时间/设备信息，既能追溯盗版源头，也可作为版权方统计依据，部分发行方因此减免授权费30%。观众培育计划设计“电影导赏工作坊”：每场放映前由影评人讲解30分钟，使用《电影艺术》杂志授权的影评素材，提升观影深度。2024年杭州图书馆试点使观众留存率提升45%。建议建立三级审核机制：法务专员核对片单版权状态→片库系统自动筛查黑名单影片→放映前72小时向属地版权局报备，形成完整合规链条。”图谋：“综上，人工一句话简答是：图书馆开展公益电影放映的版权问题需严格依法解决，不好解决，但‘事在人为’。”图谋：“‘图书馆只有熟悉、关注版权法才能减少侵权行为，避免卷入纠纷。版权法一直在不断地发展完善，担负着IT时代信息传播使命的图书馆，要时刻关注世界版权理法的发展动向，及时调整自己的工作方针和策略，使自己的行为符合法律规范。’（引自：吴慰慈、董焱编著《图书馆学概论》（第4版）P293）。”图谋：“图谋·生成式AI的体验与思考.<https://blog.science.net.cn/blog-213646-1496045.html> 生成式AI的迭代与升级可谓‘日新月异’，应用场景越来越多。图书馆需要拥抱变革，图书馆的改革或者转型升级需要找准‘着力点’，积极作为。2022年11月30日OpenAI正式发布ChatGPT之后，生成式AI备受瞩目。笔者自身投入了大量时间和精力进行体验。生成式AI的浪潮里，‘体验’是触摸技术温度的方式，‘思考’则是锚定方向的罗盘。”碧沚东楼：“@七色花一鲁沂图书馆 不卖票，数量限制，配上电影解析就没事。”图谋：“有事找碧沚东楼。具体的操作方法(或者说规避方法)，可能真的需要小窗进一步交流。比如我是不明白数量限制的内涵。是指观看人数的数量，还是影片的数量、播放的场次……配上电影解析也不明白是什么意思。”图谋：“这些年维权意识越来越强。电影、闭馆音乐等的版权问题，让不少馆困惑不已。”图谋：“实践中的不少问题，有不少属于共同面对的，从事相近工作

的同行可以多交流。”图谋：“电影方面的需求，当前确实发生了很大的变化。”图谋：“手机上可以做不少事情。到高品质的影院观影，得合计合计。”图谋：“武汉城区最具情怀电影院：位于知名高校内，坚持露天放映近 70 年. <https://baijiahao.baidu.com/s?id=1667813718004483699&wfr=spider&for=pc> 梅园电影院位于武汉大学校内，处在校园中部，在樱花大道南文体路上。这片区域距离教学楼和宿舍楼均有一定距离，四周都是树林，绿树成荫，环境清幽。梅园电影院的电影放映时间，都是在每周五晚上，这个不是哪位校领导随意拍板试行的，而是自 1951 年以来就形成的不成文约定，成为了一种习俗，从未间断过。近 70 年时间里，武大将放电影的这个小活动定义成了传统，这个细节之处，体现的是校园文化底蕴之深厚，值得点赞。梅园电影院会经常放映时下热门的商业电影，都是像电影院一样取得授权的正版作品，同时，有时候还会放映尚在电影院放映（未下架）的作品。坐在校园里看大片，早就成为武大学生的专属。”七色花*：“@碧沁东楼 是图书馆公益电影活动，是免费的，每周末放一次，就用图书馆讲座厅放，这两周放的《建军大业》。”





电影消息

2025.5.9 星期五

梅园小操场敬请观看!

时间: 19:00



武汉大学工会

做好个

文明观

第九届

跳蚤市场

WHU 2025

活动时间

⌚ 2025.5.11

活动地点

📍 桂园操场篮球场

↑ 图谋老师 2025 年 5 月拍摄的梅园电影院照片

图谋：“2025 年 5 月份随手拍的梅园电影院照片。”七色花*：“配上解析，是指电影赏析活动上升到学习研究层面，不是单纯娱乐放映。”碧沚东楼：“@七色花一鲁沂图书馆 看完大家讨论一下，也行。”七色花*：“明白。”碧沚东楼：“限制数量是指毕竟不是电影院，不能搞得天天放电影，最好是放根据某书改编过电影的。”碧沚东楼：“比如《花样年华》。”碧沚东楼：“把书和电影串起来。”七色花*：“这个名著同名电影的资源，有很多。小王子，绿野仙踪，宝葫芦的秘密，彼得兔等等。”碧沚东楼：“是的。或许更合适吧。”

2 圖人堂专题与群文件共享

2.1 科学网图谋博客圖人堂专题

生成式 AI 的体验与思考

2025-8-1 07:53

生成式 AI 的迭代与升级可谓“日新月异”，应用场景越来越多。图书馆需要拥抱变革，图书馆的改革或者转型升级需要找准“着力点”，积极作为。2022 年 11 月 30 日 OpenAI 正式发布 ChatGPT 之后，生成式 AI 备受瞩目。笔者自身投入了大量时间和精力进行体验。 近期（2025 年 ...

个人分类: 圖人堂|153 次阅读|没有评论 |编辑| 删除 | 置顶

圖人堂话题：最适合使用 AI 的岗位和人，往往会被 AI 替代

2025-8-1 06:45

图谋按：2025 年 7 月 31 日圖人堂部分成员针对“最适合使用 AI 的岗位和人，往往会被 AI 替代”展开讨论，不乏真知灼见，特此予以整理编发。 笔者撰写的博文《高校图书馆专业馆员职业能力的思考》（ <https://blog.sciencenet.cn/blog-213646-1495879.html> ），河滨加州大学麦子老师评论：“...

个人分类: 圖人堂|137 次阅读|没有评论 |编辑| 删除 | 置顶

在变局中锚定未来——王勇《坚守与变革：高校图书馆转型发展的逻辑》读后

2025-7-31 17:38

图书信息：王勇.坚守与变革：高校图书馆转型发展的逻辑 .北京：旅游教育出版社，2025.1. 在数字化浪潮席卷全球、高等教育模式深刻演变的今天，高校图书馆正站在一个历史性的十字路口。它不再仅仅是“藏书楼”，其功能、形态乃至精神内核都面临着前所未有的挑战与重塑机遇。北京第二外国 ...

个人分类: 圖人堂|321 次阅读|1 个评论 |编辑| 删除 | 置顶

图书馆在 AI 时代不可替代的服务与价值

2025-7-31 07:14

图谋按： 笔者撰写的博文《高校图书馆专业馆员职业能力的思考》

（ <https://blog.sciencenet.cn/blog-213646-1495879.html> ），河滨加州大学麦子老师评论：“图书馆

员需要做 AI 做不到的事情和服务,比如社区服务讲座,给儿童讲故事什么的。有些同行天真的认为,我现在能用 deepseek,这算与时俱进了吧?这其实蛮天真的。 ...

个人分类: [圖人堂](#)[476 次阅读](#)[2 个评论](#) [编辑](#) [删除](#) | [置顶](#)

高校图书馆专业馆员职业能力的思考

2025-7-30 22:51

笔者作为一名高校图书馆工作者,对专业馆员职业能力持续保持关注与思考。自 1999 年 8 月入职至今,从事高校图书馆工作 26 年。近期笔者遇到较为尴尬的场合。有人朝我举例,大意为有朋友在高校图书馆工作,因纸本图书借阅大幅下滑,其工作如何轻松与清闲,言外之意,其推论是我 ...

个人分类: [圖人堂](#)[587 次阅读](#)[1 个评论](#) [编辑](#) [删除](#) | [置顶](#)

圖人堂话题: 图书馆如何应对饮食需求?

2025-7-30 17:48

图谋按: 近期,圖人堂 QQ 群较为频繁出现“图书馆如何应对饮食需求?”话题。特此梳理 2025 年 7 月 30 日交流内容,供参考。为了使这个话题的讨论更清晰、明了,图谋借助生成式 AI“豆包”回答:(1)图书馆内为什么不能吃东西、喝刺激性气味饮料?(2)图书馆内为什么不能吃东西、喝刺激性气味饮料? 红巾翠袖: 公共 ...

个人分类: [圖人堂](#)[629 次阅读](#)[没有评论](#) [编辑](#) [删除](#) | [置顶](#)

公祠图书馆化的理论意义与实践成效

2025-7-30 11:31

图谋按: 2006 年 9 月,我写过一篇博文《公祠图书馆化的构想》(参见延伸阅读)。20 年间,该构想在部分有条件的农村已成现实,并取得一定成效。在我的故乡,规模最大的国宝公祠,已成一所专题博物馆,较为遗憾的是,公祠元素所剩无几。据悉,我舅舅所在的罗田村最大的公祠具备老年活动中心功能,很受村民欢迎,利用率很 ...

个人分类: [圖人堂](#)[384 次阅读](#)[没有评论](#) [编辑](#) [删除](#) | [置顶](#)

实力与处境对行为的制约

2025-7-30 06:25

图谋按: 读到“力微莫负重,言轻莫劝人。无钱休入众,遭难莫寻亲。”这句俗语,似乎引发自身的共情与共鸣,实则属于“一知半解”,若有所思,若有所悟。特此借助生成式 AI“豆包”予以进一步解析,或许对为人处世之道有一定参考价值。“力微莫负重,言轻莫劝人。无钱休入众,遭难莫寻亲 ...

个人分类: [圖人堂](#)[392 次阅读](#)[没有评论](#) [编辑](#) [删除](#) | [置顶](#)

圖人堂话题: 编目外包

2025-7-30 05:51

图谋按: 2025 年 7 月 29 日,圖人堂 QQ 群部分成员围绕编目话题展开了交流与探讨。这段关于编目外包的讨论,折射出图书馆行业在技术冲击与转型期的现实焦虑与深层思考,核心围绕“效率与专业”“外包与自主”的矛盾展开,观点多元且直击痛点。这场讨论既有对行业现实的吐槽,更有从业者对专业尊严的坚守与对未来的反思, ...

个人分类: [圖人堂](#)[396 次阅读](#)[1 个评论](#) [编辑](#) [删除](#) | [置顶](#)

歌颂母爱、传递亲情的千古绝唱——孟郊《游子吟》赏析

2025-7-29 05:51

图谋按： 2025 年 7 月 12-22 日回故乡探亲，此次回故乡探视年迈的父母，心情格外复杂。“浮云游子意，明月故乡情”“谁言寸草心，报得三春晖？”……我联想到孟郊《游子吟》，并试图进一步学习与了解“背后的故事”，借此抚慰自身的离愁别绪。本文借助生成式 AI“豆包”完成。 1 《游子吟》解读 &n ...

个人分类: 圖人堂|547 次阅读|没有评论 |编辑| 删除 | 置顶

王启云（图谋）简介

2025-7-28 23:30

图谋注： 本文借助生成式 AI“文心 4.5 Turbo”编写。 基本信息 王启云，男，1975 年 3 月生，研究馆员，现任江苏海洋大学图书馆参考咨询部负责人。毕业于南京农业大学信息管理学院（图书馆学专业），获硕士学位，具备较为扎实的图书馆学理论基础与专业素养。学术背景与成就 研究方向 专注于图书 ...

个人分类: 圖人堂|458 次阅读|没有评论 |编辑| 删除 | 置顶

圖人堂话题：图书馆常见投诉及应对措施

2025-7-28 21:59

图谋按： 投诉指向特定主体（如企业、机构）提出权益受损的正式主张，要求解决问题或赔偿，属于维权行为。图书馆投诉，有的是直接向图书馆投诉，有的是向图书馆的上级主管部门投诉。图书馆投诉类型五花八门。笔者 2025 年 5 月到武汉大学图书馆承办的“学术资源库创新发展研讨会”，期间了解到，武汉大学图书馆受理的投诉 ...

个人分类: 圖人堂|908 次阅读|没有评论 |编辑| 删除 | 置顶

湖坪村印象

2025-7-27 13:18

2025 年 7 月 12-22 日回故乡探亲。期间拍了部分照片。备忘兼分享。 湖坪村（首批中国传统村落、中国历史文化名村）简介： 湖坪村，江西省乐安县湖坪乡下辖行政村，是中国历史文化名村和中国传统村落。湖坪村为湖坪乡政府所在地，地处江西中部，抚州西南部，与“千古一村”流坑接壤，距抚州市区 140 ...

个人分类: 圖人堂|1082 次阅读|没有评论 |编辑| 删除 | 置顶

景德镇三日游略记

2025-7-27 11:10

2025 年 7 月 22-24 日，一家三口探亲返程途中，顺道进行了景德镇三日游。“攻略”是妻子做的，此行很值得。住宿选择在毗邻昌南里文化艺术中心的一家度假酒店。酒店环境、服务及周边环境，我们一家挺满意。写详细的心得体会比较费功夫。本文分享笔者游览过程中拍摄的照片若干， ...

个人分类: 圖人堂|4084 次阅读|没有评论 |编辑| 删除 | 置顶

高校图书馆提供的服务概述

2025-7-26 09:27

图谋按： 种种原因，高校师生及社会公众对高校图书馆提供的服务是比较陌生的，相对较为熟悉的是图书借阅和自习服务。我国 3000 多所高校，家家高校有图书馆一个或更多个。受到诸多

条件制约，馆舍条件、服务内容、服务能力、服务质量等千差万别，且处于不断发展变化之中。本文借助生成式 AI 文心 4.5 Turbo，对高校图 ...

个人分类: 圖人堂|782 次阅读|2 个评论 |编辑| 删除 | 置顶

美国图书馆协会（ALA）战略规划

热度 1 2025-7-26 08:48

图谋按： 美国图书馆协会（ALA）2025 年 7 月发布战略规划。特此利用文心 4.5 Turbo 翻译推介，仅供参考。 ALA（American Library Association）的新战略规划是一份大胆且具有前瞻性的路线图，旨在强化组织能力、拓展机遇、明确工作优先级，并确保我们在图书馆领域保持领导地位。 该计划明确了关键优先事项 ...

个人分类: 圖人堂|1091 次阅读|2 个评论 |编辑| 删除 | 置顶 热度 1

2.2 群文件共享

本周共分享 2 个文件。



3. 大事记

- (1) 新书推介：王勇《坚守与变革：高校图书馆转型发展的逻辑》。图书信息：王勇. 坚守与变革：高校图书馆转型发展的逻辑[M]. _北京：旅游教育出版社，2025. 1. 内容简介：《坚守与变革：高校图书馆转型发展的逻辑》是一本探索高校图书馆转型发展的专著。作者从图书与图书馆的发展历史谈起，结合北京第二外国语学院图书馆的改革实践，分析了信息技术对资源形式和传播方式、读者阅读和学习行为的影响，深入研究了高校图书馆转型发展的原因和驱动力，从中揭示了高校图书馆转型发展的趋势、特点和内在逻辑。王勇老师是圖人堂群成员之一。据悉，近期网上书店会上线，后续会尽及时分享相关信息。
- (2) 2025 年 7 月 29 日，圖人堂 QQ 群部分成员围绕编目话题展开了交流与探讨。这段关于编目外包的讨论，折射出图书馆行业在技术冲击与转型期的现实焦

虑与深层思考，核心围绕“效率与专业”“外包与自主”的矛盾展开，观点多元且直击痛点。这场讨论既有对行业现实的吐槽，更有从业者对专业尊严的坚守与对未来的反思，为图书馆在效率与质量、外包与自主之间寻找平衡提供了鲜活的实践视角。详见：<https://blog.sciencenet.cn/blog-213646-1495754.html>。

(3)《图书馆报》自2025年4月开始可以阅读“新版电子报”，阅读体验会更好，欢迎体验！《图书馆报》新版电子报（2025年报纸电子版）。
https://www.cnepaper.com/tsgb/html/2025-07/18/node_1.htm?v=1。

(4) 2025年8月1日15:30，群成员达2909人（活跃成员319人，占11%），本群容量为3000人。圖人堂微信公众号总用户数12781人。

4. 延伸阅读

圖人堂 QQ 群知识库 <http://tuan.pub/>

www 老师研制。内容源自《圖人堂周訊》，涉及图书馆各项业务和热门话题，对业务学习、日常工作、科研等具有一定参考价值。功能特点：1.具备检索功能；2.提供对话模式和原文模式两种浏览方式；3.点击具体某一期《圖人堂周訊》可以下载 PDF 版全文。



圖人堂團結一切可以圖聚的力量。

圖人堂堂风：贴近现实，关照现实，联系理论，旨在实践。

（本期编辑：张芸 整理 王启云 助理）