



宋晓莉 整理 王启云 助理

目录

1 圖人堂本周讨论概要	4
1.1 图情会议信息	4
(1) 2025 年中国索引学会年会暨学术研讨会 10 月丽水召开 (附年度规划课题申报)	4
(2) 讲座信息: 姚伯岳: 古籍保护与文化遗产	4
1.2 链接资源、分享推荐	4
(1) 梁荣贤: 闲说江湖糍 (散文)	4
(2) 《古籍保护研究》《文津学志》入选 CSSCI (2025—2026) 收录集刊	4
(3) 《左联烈士手稿选》在上海书展首发	4
(4) 一年陪 1—6 年级的孩子共读 100 多本书	4
(5) 2021 年至今欧盟 APC 支出榜 NC 领跑, Scientific Reports 出版量称王	4
(6) 30 部顶级纪录片含链接+人民日报推荐 40 部纪录片, 暑期宅家看	4
(7) 庄建: 尘封的图档, 在当下重焕光彩—写在《国家图书馆藏样式雷图档·故宫卷》出版之际	4
(8) 甘小二: 您或许不知道杜定友是谁, 但他建立了中国的现代图书馆学体系	5
(9) 尹汉超: 《国家图书馆与中国学—1909—1949》	5
(10) 从管理开销到核心支柱: FAIR 模型如何重塑图书馆的科研价值	5
(11) 这都什么垃圾书	5
(12) 《国际图联 2024—2029 战略》成员反馈评估结果发布	5
(13) 2025 年中国图书馆年会亮点纷呈, 四大板块精彩活动抢先看	5
(14) 扬州中国雕版印刷博物馆: 《雕版印刷》序	6
(15) 馆员杂谈: 探讨图书馆的服务宣传口径	6
(16) 《古籍传播与文化遗产》集刊征稿启事	6
(17) 波士顿公共图书馆计划利用 AI 技术, 推动对历史档案文件的开放访问	6
(18) 出发, 用阅读去仰望“雪域高原”最纯净的阳光	6
(19) 2025 年雨果奖获奖名单正式揭晓! 《三体》见证中国科幻十年的突飞猛进	6
(20) 2025 年院士增选有效候选人名单	6
(21) 从图书馆学徒到版本目录学大师: 一部访谈录, 揭秘沈津六十载治学传奇	6
(22) 走进曲阜市书院街道韩家铺村①	7
(23) COSN 成员联合 19 个发展中国家的同行共同撰写开放科学实践指南	7
(24) 他们, 共同造就了古籍出版的一段黄金岁月	7
(25) 多地整治图书馆占座行为	7

(26) 图情档&信息检索类第三批国家级一流本科课程名单	7
(27) 第三批图档类国家级一流本科课程 (图档类)	7
(28) 大模型训练 vs 学术论文, 学术出版社政策一览	7
(29) 美国图书馆从业人员的薪资、就业、学历... 调查	7
1.3 你提问, 我回答	7
(1) 是图书馆还是托儿所?	7
(2) 一稿多投	8
(3) 《智慧图书馆评估指南》	9
(4) 《图书馆杂志》专题策划: 人工智能时代图书馆的专业发展与创新实践	9
1.4 圃人堂专题	9
(1) 圃人堂周讯 (总第 588 期 20250815)	9
(2) 关于《圃人堂话题: 华裔掉包古籍事件》	9
(3) 圃人堂成员活跃度与话题传播效果数据呈现	10
(4) 纵马鸣弓 封狼居胥——中国武举制度专题展	11
(5) 图书馆情报学: 从概念界定到就业领域及学科范式的深度交流	11
(6) “数据资源与数据智能”入列本科目录, 图情档学科再添增长点	13
(7) 谓之 Vina: 观《坪石先生》有感	13
1.5 里约热内卢国立图书馆, 全球 10 大最美图书馆	14
1.6 “快闪图书馆”大讨论: 从问卷调查到概念界定	17
1.7 冯金红《数智化时代“读书人”正在快速消失》对图书馆的影响	18
1.8 圃人图片欣赏	20
2 圃人堂专题与群文件共享	24
2.1 科学网图谋博客圃人堂专题	24
凝固的乡愁: 《乐安优秀古建筑》中的文化密码	24
中国历史文化名村湖坪村优秀古建筑考释	25
冯金红《数智化时代“读书人”正在快速消失》对图书馆的影响	25
湖坪村青宫侍讲牌坊考释	25
江河奔涌处, 文明自流长 —— 读许倬云《万古江河》	25
关于读书的思考	25
纵马鸣弓 封狼居胥——中国武举制度专题展	26
2.2 群文件共享	26
3. 大事记	26
4. 延伸阅读	27

圖人堂简介

QQ 群名称：圖人堂 (LibChat)

QQ 群号： 311173426

适宜人群：图书馆及图书馆学相关人员。

定位 (MISSION)：专业讨论、行业交流、信息共享、资源、人脉

《圖人堂周訊》编辑组

主编：王启云

编辑：宋晓莉 赵生让 董行 范良瑛 曾家琳 张婵 卢娅 陈艳

史蓓 陈玮 李爱玲 张芸 宋明昊

圖人堂團結一切可以圖聚的力量。

圖人堂堂風：貼近現實，關照現實，聯系理論，旨在實踐。

贊助單位



弘雅科技

1 圃人堂本周讨论概要

1.1 图情会议信息

(1) 2025 年中国索引学会年会暨学术研讨会 10 月丽水召开 (附年度规划课题申报)

会议君：“上图全国报刊索引/图书情报 | 2025 年中国索引学会年会暨学术研讨会 10 月丽水召开 (附年度规划课题申报) <https://mp.weixin.qq.com/s/-Umo5s-lFg1pFnIR07goBg>。”

(2) 讲座信息：姚伯岳：古籍保护与文化遗产

木木贝：“内蒙古师范大学 汲古求新/讲座信息 | 姚伯岳：古籍保护与文化遗产 https://mp.weixin.qq.com/s/Zt1jlFcPHgx1TBbkeJS_QA。”

1.2 链接资源、分享推荐

(1) 梁荣贤：闲说江湖糍 (散文)

木木贝：“化州作协 橘州文学/【‘江湖采风’专辑】梁荣贤||闲说江湖糍 (散文)” <https://mp.weixin.qq.com/s/6RsKGNJPOTOb4idAUg-cZA>。”

(2) 《古籍保护研究》《文津学志》入选 CSSCI (2025—2026) 收录集刊

木木贝：“资讯 | 《古籍保护研究》《文津学志》入选为 CSSCI (2025—2026) 收录集刊 <https://mp.weixin.qq.com/s/a-Jo35ZuFc0Py2mhCgxUYg>。”

(3) 《左联烈士手稿选》在上海书展首发

木木贝：“国家图书馆出版社/资讯 | 《左联烈士手稿选》在上海书展首发 https://mp.weixin.qq.com/s/nXqJPAHQrS1cfy_LkPR7SQ。”

(4) 一年陪 1—6 年级的孩子共读 100 多本书

粉晶草莓：“粉晶草莓 书里书外故事会/一年陪 1—6 年级的孩子共读 100 多本书 <https://mp.weixin.qq.com/s/pJooshhM-mIUMwyvvGdlHQ>。”

(5) 2021 年至今欧盟 APC 支出榜 NC 领跑，Scientific Reports 出版量称王

图情那些事儿：“MINAMI11 图情那些事儿/2021 年至今欧盟 APC 支出榜 NC 领跑，Scientific Reports 出版量称王 <https://mp.weixin.qq.com/s/0QLprHv vKGxuyTvwd0-TBA>。”

(6) 30 部顶级纪录片含链接+人民日报推荐 40 部纪录片，暑期宅家看

扬抄：“北大清华讲座/30 部顶级纪录片含链接+人民日报推荐 40 部纪录片，暑期宅家看 <https://mp.weixin.qq.com/s/sClz8VQUonbz2j6NnQG4Qg>。”

(7) 庄建：尘封的图档，在当下重焕光彩——写在《国家图书馆藏样式雷图档·故宫卷》出版之际

木木贝：“国家图书馆出版社/庄建 | 尘封的图档，在当下重焕光彩——

写在《国家图书馆藏样式雷图档·故宫卷》出版之际 <https://mp.weixin.qq.com/s/7EceNhpP6Ulr50aobeMQ>。”

(8) 甘小二：您或许不知道杜定友是谁，但他建立了中国的现代图书馆学体系

木木贝：“中山大学 InformationWorld/甘小二：您或许不知道杜定友是谁，但他建立了中国的现代图书馆学体系 <https://mp.weixin.qq.com/s/W6yS9nqH7chJRFbuAli0mw>。”

(9) 尹汉超：《国家图书馆与中国学—1909—1949》

木木贝：“汲古求新/新书速递 | 尹汉超：《国家图书馆与中国学——1909—1949》 <https://mp.weixin.qq.com/s/qL6BWkwWLYL02PP538ngQ>。”

(10) 从管理开销到核心支柱：FAIR 模型如何重塑图书馆的科研价值

图情那些事儿：“MINAMI11 图情那些事儿/从管理开销到核心支柱：FAIR 模型如何重塑图书馆的科研价值 <https://mp.weixin.qq.com/s/I9-b4HqH6gSrbtaG15F9A>。”

图情那些事儿：“MINAMI11 图情那些事儿/从管理开销到核心支柱：如何重塑图书馆的科研价值 <https://mp.weixin.qq.com/s/MRFoHZCa41sTv9PvA06ycw>。”

(11) 这都什么垃圾书

碧海潮生：“网络话唠 奎林说/这都什么垃圾书 <https://mp.weixin.qq.com/s/zqtN0gAxk97WEXNDHPdPA>。”

(12) 《国际图联 2024—2029 战略》成员反馈评估结果发布

木木贝：“e 线图情. 国际动态 | 《国际图联 2024—2029 战略》成员反馈评估结果发布 <https://mp.weixin.qq.com/s/w6nbgbX3eUbdF7raU3DNsQ> 当地时间 2025 年 8 月 13 日，国际图联发布了 2025 年该组织成员意见调查 (2025 IFLA Membership Sentiment Survey) 结果，调查收集了国际图联全球各地区及不同类型成员对于《国际图联 2024—2029 战略》 (IFLA' s 2024—2029 Strategy) 的意见与反馈，这些数据成果将成为评估该战略规划目标达成进展的重要基准参考。该调查于 2025 年 4 月至 5 月间开展，通过收集来自成员及附属机构的反馈，深入解析全球社区对国际图联的认知度与参与体验。本次研究围绕《国际图联 2024—2029 战略》展开，重点聚焦于三大‘影响领域’ (Impact Areas) 及‘赋能者’ (Enabler) 的关键成果指标。”

(13) 2025 年中国图书馆年会亮点纷呈，四大板块精彩活动抢先看

木木贝：“中国图书馆学会/2025 年中国图书馆年会亮点纷呈，四大板块精彩活动抢先看 <https://mp.weixin.qq.com/s/IiBc4MmuQXnCaQ0qZtFS1A> 2025 年中国图书馆年会即将于 9 月 5 日在陕西榆林盛大开幕。本届年会以‘高质量发展：

面向未来的中国图书馆事业’ 为主题, 将汇聚来自国内外图书馆界的专家学者、一线工作者及企事业代表, 倾力推动打造面向未来的图书馆事业高质量发展生态场域, 是集成前沿理论研讨、创新实践展示与跨界资源对接的年度顶级盛会。开闭幕式: 大咖云集, 共绘发展蓝图; 学术活动: 热点聚焦, 激发创新活力; 展览会: 内容丰富, 契合多样需求; 图书馆人之夜: 文化交融, 彰显地方魅力。四大板块活动, 各具特色, 精彩纷呈。期待与您相聚榆林, 共同点燃对图书馆事业的无限热忱, 携手共启高质量发展的美好未来!”

(14) 扬州中国雕版印刷博物馆: 《雕版印刷》序

木木贝: “扬州雕版博物馆 汲古求新/扬州中国雕版印刷博物馆 | 《雕版印刷》序 <https://mp.weixin.qq.com/s/iLd-0Eu9ncYbolbUiEBqEA>。”

(15) 馆员杂谈: 探讨图书馆的服务宣传口径

木木贝: “宋*翔 图情馆员杂谈/馆员杂谈 | 探讨图书馆的服务宣传口径 https://mp.weixin.qq.com/s/G_pLt2iYiASTpNw-mGednQ。”

(16) 《古籍传播与文化遗产》集刊征稿启事

木木贝: “汲古求新/新刊征稿 | 《古籍传播与文化遗产》集刊征稿启事 <https://mp.weixin.qq.com/s/CJvxPlFFLS9buKU6TGBqEg>。”

(17) 波士顿公共图书馆计划利用 AI 技术, 推动对历史档案文件的开放访问

图情那些事儿: “教图报刊/波士顿公共图书馆计划利用 AI 技术, 推动对历史档案文件的开放访问 <https://mp.weixin.qq.com/s/LmufZybdFIPK8t6I5ue7w>。”

(18) 出发, 用阅读去仰望“雪域高原”最纯净的阳光

木木贝: “广州图书馆/艺·书 | 出发, 用阅读去仰望‘雪域高原’最纯净的阳光 <https://mp.weixin.qq.com/s/8ZQMB7VLPjMXHgX0758o1w>。”

(19) 2025 年雨果奖获奖名单正式揭晓! 《三体》见证中国科幻十年的突飞猛进

木木贝: “掌阅精选 东莞图书馆/2025 年雨果奖获奖名单正式揭晓! 《三体》见证中国科幻十年的突飞猛进 <https://mp.weixin.qq.com/s/GbyFU0AKD5CJzJur5PoRMg>。”

(20) 2025 年院士增选有效候选人名单

PE~HE: “长安街知事/2025 年院士增选有效候选人名单 <https://mp.weixin.qq.com/s/up-ZI4EABr4hrMXYZhQrzW>。”

(21) 从图书馆学徒到版本目录学大师: 一部访谈录, 揭秘沈津六十载治学传奇

木木贝: “汲古求新/故纸寻真 | 从图书馆学徒到版本目录学大师: 一部访谈录, 揭秘沈津六十载治学传奇 <https://mp.weixin.qq.com/s/2Jv2UsTjA4q2>”

[Ns_fZiKUPQ](#)。”

(22) 走进曲阜市书院街道韩家铺村①

木木贝：“欣然读书 欣然来读书/【乡村记忆·行在村庄】走进曲阜市书院街道韩家铺村①<https://mp.weixin.qq.com/s/0C46jHOTATpXVOQ1k1T6pQ>。”

(23) COSN 成员联合 19 个发展中国家的同行共同撰写开放科学实践指南

图情那些事儿：“图情那些事儿/ COSN 成员联合 19 个发展中国家的同行共同撰写开放科学实践指南 <https://mp.weixin.qq.com/s/2MEUWVbVqmOGRFfVheaHnw>。”

(24) 他们，共同造就了古籍出版的一段黄金岁月

木木贝：“曾*文 中华读书报/他们，共同造就了古籍出版的一段黄金岁月 <https://mp.weixin.qq.com/s/AEu8SxozI DNTC-S8 2Iow>。”

(25) 多地整治图书馆占座行为

河图：“光明日报/多地整治图书馆占座行为 https://mp.weixin.qq.com/s/pd8ci7KZCRBLTJ_uIvSFBg。” 四川曾海：“社会读者都是大爷。” boner：“你整治，转手一个 12345 投诉。” 四川曾海：“连一个门禁都有人投诉，说为什么我要扫门禁才能进，我就不想扫门禁。然后投诉到省上。”

(26) 图情档&信息检索类第三批国家级一流本科课程名单

图谋：“教育部 圖匪图说圖史八卦事/图情档&信息检索类第三批国家级一流本科课程名单 <https://mp.weixin.qq.com/s/7m0dpC-8QRSBPYXwaAVy8w>。”

(27) 第三批图档类国家级一流本科课程（图档类）

图谋：“图情招聘/第三批图档类国家级一流本科课程（图档类）<https://mp.weixin.qq.com/s/VufUoaJWF2lgaqD6lisxXw>。”

(28) 大模型训练 vs 学术论文，学术出版社政策一览

图情那些事儿：“MINAMI11 图情那些事儿/大模型训练 vs 学术论文，学术出版社政策一览 https://mp.weixin.qq.com/s/xBqD_IctzBoVdgzAbc6S3A。”

(29) 美国图书馆从业人员的薪资、就业、学历... 调查

图情那些事儿：“教图报刊/美国图书馆从业人员的薪资、就业、学历... 调查 <https://mp.weixin.qq.com/s/ODAdNch70IJ68jQcsKyddg>。”

1.3 你提问，我回答

(1) 是图书馆还是托儿所？



图片由 hanna 提供

biochem：“图书馆办个托儿所。”吕品 1988：“@biochem 已经有图书馆联合学校办假期学生托管班了。”河洛图刘：“图书馆无所不能。”吕品 1988：“我觉得这无可厚非，图书馆如果能在假期学生这个社会问题上提供些许方案，是非常有价值的。未成年人是公共馆的重要服务对象。”biochem：“@吕品 1988 挺好。”吕品 1988：“不过‘熊孩子’行为让人上头，馆员要调整情绪，忍耐克制。”biochem：“@吕品 1988 急性子当不了孩子王。”

(2) 一稿多投

biochem：“一稿多投违反了投稿规范，也浪费了审稿人的时间。有时，这篇稿子投了不同的学术期刊，会落在同一个审稿人手里，那么审稿人就有可能把情况报告给期刊编辑。国内大部分期刊有投稿系统，这些采编系统都是基于庞大的文献数据库，有些作者投稿一本期刊后，比较心焦，一星期没有得到回复后就马上另觅期刊的刊物投稿，他会以为编辑不知道自己给哪些期刊投稿，但是他低估了现在的投稿系统。编辑部每收到一篇投稿，系统里都会自动显示这篇文章和作者的相应信息。现在大多数期刊都是使用投稿系统收稿，如果被退稿后马上又投稿其他期刊，由于时间距离太近，仍然会被系统判定为一稿多投的。核心期刊编辑建议被退稿后 15 天再投稿他刊。”骑鹿踏雪：“这不是霸凌作者吗。”河图：“录用了等等就等等，可大部分可能都是白等，干等。”A. C：“很多时候作者一稿多头也是迫于无奈，审稿周期太长。”紫莲：“一般审稿周期是多久？”河图：“先投邮箱的，看看他们编委成员什么的，别重复了，不过圈内就是那部分人。”

(3) 《智慧图书馆评估指南》

晕菜：“高校智慧图书馆有指标要求？”地：“@King Julien 只查到天津市有一份地方标准，《智慧图书馆评估指南》。”King Julien：“不知道是天津哪几个图书馆联合搞的标准。”地：“@晕菜 标准信息公共服务平台可下载。”地：“DB12T+1437-2025 智慧图书馆评估指南.pdf 下载。”

(4) 《图书馆杂志》专题策划：人工智能时代图书馆的专业发展与创新实践



图片由碧海潮生提供

图谋：“理念革新，技术重塑，任重道远。《图书馆杂志》组织策划这样的专题挺好。实践领域有许多非常现实的问题需要面对。”

图谋：“图书馆杂志/傅平 | 生成式 AI 中的图书馆路径选择：从研究助手实践看数智跃迁中的守与变 https://mp.weixin.qq.com/s/dBMpklnoeJ9F_2sYPKQ4SQ。”

图谋：“图书馆杂志/理念革新 技术重塑：人工智能时代图书馆的专业发展与创新实践 https://mp.weixin.qq.com/mp/appmsgalbum?action=getalbum&biz=MzAxMjExMzkwMQ==&scene=23&album_id=4130033909884960784&count=3&qq_aio_chat_type=3#wechat_redirect。”

1.4 圃人堂专题

(1) 圃人堂周讯 (总第 588 期 20250815)

图谋：“圃人堂周讯 (总第 588 期 20250815) H5 电子杂志版：<https://flbook.com.cn/c/8bUeUtEdni> 科学网版：<https://blog.sciencenet.cn/blog-213646-1497811.html> 唐小姣 整理 王启云 助理。赞助单位世界艺术鉴赏库 弘雅科技。本期周讯刚通过审核。”黔城图鸦：“辛苦了。”

(2) 关于《圃人堂话题：华裔掉包古籍事件》

图谋：“关于《圖人堂话题：华裔掉包古籍事件》（<https://blog.sciencenet.cn/blog-213646-1497580.html>），科学网上另有学者刘炜留言（这个刘炜不是 Keven）：前些年古籍善本都是公开的让世界去读的。古籍善本の様式版本一目了然，换书的这位自己可是弄不成这么复杂的事情。刻板印刷装订做旧，这一个人可是完不成。古书画和古籍善本修复专业的学生和工作者在大型图书馆并不多。裱画匠也可以做旧，但是也得有很长时间。裱糊一张纸没有一个礼拜到半个月阴干，这个纸时间长了不平整。何况一本中国古书，可不是现代一张纸印个正反面就算了，这么简单。中国古籍那纸张很薄，只印一面，一页对折形成两页。那么大数量，换书的这位也是费劲不少，至少他自己忙活弄不过来。看看北京工艺美术还是哪里出的书画装裱技术的书这种做旧一般人也能学会，那只能怪图书馆的马虎不得了，稀里糊涂的就收了做旧的假古籍。查一本书几个星期算什么？十几年、几十年查不到看不到都属于正常。电子版公开也有很多年，所以换书人能新换旧，给造假留下参考的时间。”

（3）圖人堂成员活跃度与话题传播效果数据呈现

图谋：“昨天的发布的周讯大事记中有这么一条信息：‘2025年8月15日15:30，群成员达2914人（活跃成员164人，占5.6%），本群容量为3000人。圖人堂微信公众号总用户数12800人。’。活跃成员164人，占5.6%。表示的意思是，圖人堂成员数当前为2914人，但是一个月内有发言记录的成员（即‘活跃成员’）为164人。可能算是2014年5月建群以来的最低点。较为理想的状态是保持在20%左右。受到诸多因素的影响，近年能达到该值的时间较少，但低于10%算是罕见的。《圖人堂周讯》自2014年5月16日发布第一期，每周周五发布，每期大事记板块有记录（监测）相关数据。《圖人堂周讯》目前已发布588期。”

图谋：“暑假期间整理的圖人堂话题，共有7篇。科学网平台博文版，每篇平均阅读量为1043次，圖人堂微信公众号每篇平均阅读量为572次。这样的传播效果算是比较好的。”

图谋：“近期，在读学生加群较多。大多数人加群，或多或少对圖人堂有所期待。受到诸多制约，缩手缩脚，诸多方面不尽人意。在现有条件下，如何提升群成员的获得感、成就感，保持群活力，困难重重。圖人堂QQ群（群号：311173426）是图书馆及图书馆学相关人员的交流群，其愿景（VISION）是：團結就是力量！其定位（MISSION）是：专业讨论、行业交流、信息共享、资源、人脉。圖人堂團結一切可以團結的力量。圖人堂堂风：贴近现实，关照现实，联系理论，旨在实践。《圖人堂周讯》综述‘圖人堂’QQ群一周交流信息，对‘圖人堂’全体

成员公开 (通过 QQ 群文件分享) , 同时亦对社会公开, 前主要通过科学网图谋博客 ‘團人堂’ 专题、團人堂 QQ 群知识库 (<http://tuan.pub/>) 、團人堂微信公众号 (电子杂志版) 公开。道路千万条, 安全第一条。近期的加群申请, 来自图情档在读学生较多, 且未提供任何信息, 管理员无法判断——来者何人, 意欲何为? 这种情形, 團人堂会予以拒绝, 并告知 ‘團主题群’ 。” :54 图谋: “團人堂作为草根社群, 需要努力平衡好方方面面, 确保 ‘长治久安’ 的前提下, 让更多團人共知共建共享。这背后是非常不容易的, 期待多一分谅解, 多一分支持! 團人堂可以说啥也没有, 也可以说啥都有。到底有啥没啥? 各自品味。”

(4) 纵马鸣弓 封狼居胥——中国武举制度专题展

图谋: “纵马鸣弓 封狼居胥——中国武举制度专题展. <https://blog.sciencenet.cn/blog-213646-1497846.html> 图谋按: 中国科举制度分为文科举和武科举。种种原因, 人们对文科举相对更为熟悉, 对武科举知之甚少。本文特此 ‘借花献佛’ , 做一专题分享。中国武举制度专题展, 这个专题所有照片均为 8 月 15 日下午拍摄的, 共 60 张。探索休闲类分享。”

(5) 图书馆情报学: 从概念界定到就业领域及学科范式的深度交流

图谋: “图书馆情报学 (Library and Information Science , 简称 LIS) 是一门融合图书馆学、情报学、信息科学等多领域知识的交叉学科, 核心任务是研究信息资源的获取、组织、管理、分析、传递与利用, 并通过技术和服务满足不同场景下的信息需求, 最终提升信息资源的价值与利用效率。有些问题可以直接问 ‘豆包’ 之类的生成式 AI。这样更高效。让人工解答还真不好答。答个老半天, 可能还直接给 ‘差评’ , 不是自己想要的答案。‘图书馆情报学’ 这个概念, 本身不是广为接受的概念。当前的本科生专业目录、研究生专业目录均不存在这个专业。当前映射为图书馆学、情报学等专业。当前, 图书馆学有本硕博层次、情报学有硕博层次。总体来说规模很小。尤其是图书馆学本科层次, 当前日益萎缩。在当前的形式下, 准确回答图书馆学、情报学的主要就业领域也是非常困难的。比如图书馆学入职图书馆行业为数并不多。”

图谋: “图书馆学专业毕业生主要就业领域有哪些? 图书馆学专业毕业生的就业领域呈现传统与新兴融合、技术与人文并重的多元化特征, 主要涵盖以下方向: 传统文化机构: 公共服务的核心阵地 (图书馆系统、档案馆与博物馆) ; 政府与事业单位: 公共文化服务的主力军 (文化与教育部门、公务员与公共服务岗位) ; 企业与商业机构: 数字化转型的技术前沿 (信息与数据管理、出版与知识产权) ; 新兴领域: 技术驱动的创新高地 (数字人文与文化科技、数据治理与知

识图谱) ; 教育与研究 : 学术传承的基石 (高校与职业教育、学术研究与深造) 。图书馆学专业正从 ‘冷门学科’ 转型为 ‘文化科技融合’ 的核心领域 , 毕业生凭借信息组织、数据治理等复合能力 , 在数字经济时代展现出独特的竞争力。无论是守护文明传承的图书馆 , 还是驱动技术创新的科技企业 , 均为这一专业提供了广阔的发展空间。情报学专业毕业生主要就业领域有哪些 ? 情报学专业毕业生的就业领域呈现技术驱动与战略分析并重的多元化特征 , 其核心竞争力源于信息组织、数据分析和跨领域洞察能力。情报学专业正从 ‘辅助性学科’ 转型为 ‘战略决策的核心引擎’ 。毕业生凭借信息组织、数据分析和跨领域洞察能力 , 可在科技前沿、商业竞争、国家安全等多个维度发挥关键作用。无论是守护国家信息安全 , 还是驱动企业数字化转型 , 情报学人才都是数字经济时代不可或缺的 ‘信息指挥官’ 。图书情报专硕的就业领域领域主要有哪些 ? 图书情报专业硕士 (MLIS) 的就业领域呈现传统领域深度转型、新兴领域快速崛起的特点 , 其核心竞争力源于信息资源管理、数据分析和跨领域整合能力。图书情报专硕正从 ‘后台支持部门’ 转型为 ‘战略决策核心’ , 其职业发展需紧扣技术融合 (如 AI + 情报) 与领域深耕 (如医疗情报、科技情报) 两条主线。无论是守护文化遗产、驱动商业创新 , 还是参与国家安全治理 , 该专业都能在数字化浪潮中找到独特价值定位。上述内容均为生成式 AI 生成内容摘录。示意一下。自身可以结合实际调整提示词 , 获取更好的 ‘参考答案’ 。” Habsburg : “@图谋 这就是我过来问人的原因 , 人工智能车轱辘话看似说了一大堆 , 但是不具有实用性。它甚至无法给出图书馆情报学的学科范式。” 图谋 : “我实际测试了一下。生成式 AI 回答 ‘图书馆情报学的学科范式’ , 回答的挺好。‘图书馆情报学’ 这个概念 , 主要是于良芝教授倡导。代表作为《图书馆情报学概论》 (国家图书馆出版社 , 2016) 。2016 年 , 圖人堂曾予以宣传推广。于良芝教授给图书馆情报学下的定义是 : 图书馆情报学就是研究信息的组织整理 , 以及通过图书馆等平台实现信息传递与传播 , 从而保障信息有效查询与获取的学问。” Habsburg : “@图谋 这个定义是的 , 因为它指明了如何实践。” 图谋 : “图谋参与这个话题 , 主要原因是圖人堂 QQ 群 , 当前图情档在读学生占比较大。这方面的内容 , 原本是关注度较高的。种种原因 , 现实处境是非常尴尬的。许多事情 , 大家是不愿做或不屑做的。生成式 AI 在不断迭代升级 , 进步很快 , 她是有所帮助的。‘圖人堂服务体系’ 输出内容 , 实际上亦已是多种生成式 AI 的语料来源之一。‘圖人堂服务体系’ 输出内容 , 科学网图谋博客部分 , 2025 年 3 月 19 日之前的内容 , 当前公众访问受限 , 据悉 ‘技术正在逐步处理’ , 今后有可能恢复。科学网图谋博客中博文 , 2018 年 6 月 12 日至 2025 年 3 月 18 日时间范围内的 , 可以尝试从圖人堂微信公众号中获取。‘保障信息有效查询与获取的学问’ 深不可测。‘圖人堂服务体系’

11 年的实践与探索，或许可以是一个较为鲜活的实例，至少有助于增强感知与认知。”

(6) “数据资源与数据智能”入列本科目录，图情档学科再添增长点

图谋：“图情招聘：‘数据资源与数据智能’入列本科目录，图情档学科再添增长点。<https://mp.weixin.qq.com/s/7Wbi8vNhFIUyuiKecaSXYA> 教育部近日公示了 2025 年度普通高等学校本科专业申报情况。在图书情报与档案管理类(专业类代码 1205)中，南京农业大学与南开大学新增设‘数据资源与数据智能’本科专业。这一动向表明，图书情报与档案管理学科正在拓展至数据要素与人工智能深度融合的新领域。南开大学：南京农业大学：南开大学表述：图书馆学专业聚焦文献资源的组织、保存与服务，侧重文化遗产与公共文化服务体系构建，为各类图书馆及信息机构培养从事信息服务及管理工作的专业人才；档案学专业着重档案的规范管理、长期保护与有效开发利用，面向政府和企业档案管理流程，确保档案信息的安全与高效利用；大数据管理与应用专业侧重于大数据系统架构、数据存储管理及大数据应用开发。相较而言，‘数据资源与数据智能’专业回应数据要素价值发挥的社会需求，不仅关注数据资源的全生命周期管理，更强调运用数据智能技术挖掘数据价值，以应对多行业场景数字化转型中对数据驱动决策的需求。其核心强调对多源、海量、复杂的数据资源进行组织、管理和开发利用，通过智能分析手段挖掘有价值的信息或情报，为不同组织的有效运作和管理提供基于数据洞察的战略支持。该专业不仅涵盖数据、信息和知识的管理，更突出数智技术、智能算法与模型在数据或信息资源分析及预测中的应用，以及在这些过程中数据/信息/知识、数智技术及人与社会的互动和相互影响致力于培养具备数据资源战略思维、掌握先进数据智能技术、遵循数智时代伦理道德规范的复合型人才，并着力打造成为南开大学‘新文科 2.0’代表性专业之一，精准对接国家数字化战略对高水平数据管理人才的需求。”

(7) 谓之 Vina：观《坪石先生》有感



谓之 Vina：“@木木贝 上周去看了点映场，真的挺感动的。昨晚刚写的影评。”图谋：“谓之 Vina 分享的影评挺好。我将其转换成纯文本，期待有助于促进交流与分享。谓之 Vina：观《坪石先生》有感暂避寇敌非怯懦，崎岖南岭铸师魂。迁流百转终无悔，愿守书香赠后人。有幸能在大荧幕上目睹，中国图书馆学绕不开的一个人物——杜定友。一个‘圖’字，记录着纷飞战火下的文明余光；一车书箱，承载着颠沛坎途中的知识希望。在看到电影中杜馆长为了迁书而四处奔走时，我不由得联想到中山大学程焕文教授提出的图书馆事业精神——‘爱国，爱馆，爱书，爱人’。因爱国而笃定，因爱馆而坚守，因爱书而舍身，因爱人而相信。《坪石先生》并非一部按头说教的‘教育片’，它只是平静地叙述、呈现‘师者何为’。一言以蔽之，民族复兴，既要有顽强不屈的钢铁之师，亦不可缺负重前行的文化之师。”

1.5 里约热内卢国立图书馆，全球 10 大最美图书馆



图片由图谋提供

图谋：“接下来‘借花献佛’，张甲先生在微信朋友圈中分享的一组照片：里约热内卢国立图书馆，全球 10 大最美图书馆。借助 Gemeni 2.5 Pro 生成里约热内卢国立图书馆的简介。巴西国家图书馆：拉丁美洲的文化瑰宝与历史殿堂巴西国家图书馆（葡萄牙语：Biblioteca Nacional do Brasil），坐落于巴西前首都里约热内卢的心脏地带——西尼兰地亚广场（Cinelândia），不仅是巴西联邦共和国的法定送藏图书馆，更是拉丁美洲规模最大、最重要的图书馆之一。它不仅是知识的海洋，更是一座承载着巴西乃至葡萄牙历史记忆的宏伟殿堂，其起源与葡萄牙皇室的命运紧密相连。皇室播迁：奠定传世基石图书馆的诞生颇具戏剧性，其根源可追溯至 18 世纪末的欧洲。它的核心馆藏源于葡萄牙的皇家图书馆（Real Biblioteca）。1755 年，一场毁灭性的地震摧毁了里斯本，但幸运的是，皇家图书馆的主体建筑得以幸免，其珍贵藏品得以保全。半个世纪后，历史的浪潮再次将这批宝藏推向了新的大陆。1807 年，为躲避拿破仑军队的入侵，葡萄牙摄政王约翰六世（后来的国王约翰六世）做出了一个惊人决定——将整

个宫廷迁往殖民地巴西。在这次规模浩大的战略转移中,约 6 万册皇家图书馆的珍贵图书、手稿、地图、钱币和版画等藏品,被分批装船,漂洋过海运抵里约热内卢。这批承载着葡萄牙数百年文化积淀的藏品,成为了巴西国家图书馆无可替代的创始基石。1810 年 10 月 29 日,摄政王约翰六世正式颁布法令,建立皇家图书馆 (Real Biblioteca),并向学者和公众开放。这一天,也被定为巴西国家图书馆的官方生日。最初,图书馆位于卡尔莫三世医院 (Hospital da Ordem Terceira do Carmo) 的楼上,条件简陋,但它的建立,标志着巴西文化与学术事业进入了一个新的纪元。建筑之美:新古典主义的庄重典范随着馆藏的不断丰富,原有的馆舍已不敷使用。20 世纪初,巴西政府决定为国家图书馆建造一座永久性的宏伟建筑。如今我们所见的这座标志性建筑于 1910 年正式落成,与里约热内卢市立剧院、国家美术馆共同构成了西尼兰地亚广场的壮丽建筑群。图书馆大楼是典型的新古典主义与新艺术运动风格的结合体,设计庄重典雅,气势恢宏。其外部拥有宏伟的科林斯柱廊、精致的雕塑和浮雕,内部则装饰着华丽的楼梯、彩色玻璃天窗、精美的壁画和抛光木地板。步入其中,仿佛穿越时空,浓厚的历史感与学术气息扑面而来。读者和参观者不仅能在此获取知识,更能体验到一种建筑与艺术交融的审美享受。馆藏之富:记录世界与巴西的记忆历经两个多世纪的发展,巴西国家图书馆的馆藏数量已超过一千万件,使其成为世界十大国家图书馆之一。其馆藏种类包罗万象,不仅有图书和期刊,还包括大量手稿、地图、乐谱、照片、版画、档案和珍稀文献。图书馆的镇馆之宝不胜枚举,其中最为耀眼的当属**《特蕾莎·克里斯蒂娜·玛丽亚收藏》(Coleção Teresa Cristina Maria)**。这是由巴西末代皇帝佩德罗二世捐赠的超过 2 万件珍贵藏品,内容涵盖摄影、书籍、手稿等,因其无与伦比的历史与艺术价值,于 2003 年被联合国教科文组织列入‘世界记忆名录’。此外,馆内还藏有南美洲第一份印刷品——15 世纪的《美因茨圣咏》(Mainz Psalter),以及大量关于巴西殖民时期历史、土著语言和文化的原始手稿与文献。作为法定送藏机构,巴西所有出版商都必须向国家图书馆缴送其出版物的样本。这确保了图书馆能够完整地保存巴西的国家文化遗产,使其成为研究巴西历史、文学、社会和艺术的最权威中心。功能与使命:连接过去与未来巴西国家图书馆的核心使命是收集、保存和传播巴西的国家记忆与文化遗产。它不仅为学者、研究人员和学生提供宝贵的研究资源,也通过阅览室、展览、讲座和线上数据库向公众开放。进入 21 世纪,图书馆积极拥抱数字化浪潮。它启动了大规模的馆藏数字化项目,建立了**‘巴西国家数字图书馆’(BNDigital)** ,将大量珍贵文献转化为数字资源,让世界各地的用户都能通过互联网免费访问这些人类知识的结晶。同时,它还负责巴西的国家书目控制、国际标准书号 (ISBN) 和国际标准刊号 (ISSN) 系统的管理工作。总

之，巴西国家图书馆不仅是里约热内卢的文化地标，更是巴西民族身份和历史记忆的守护者。它从一个漂洋过海的皇家书库，成长为连接巴西与世界、历史与未来的重要知识枢纽，继续在数字时代履行着其不朽的文化使命。里约热内卢国立图书馆 (Biblioteca Nacional do Rio de Janeiro) 是巴西历史最悠久的文化机构之一，也是拉丁美洲规模最大的图书馆，承载着国家文化遗产的核心记忆。张甲先生分享的图片，好像主要是在巴西皇家葡文图书馆。走进图书馆——巴西皇家葡文图书馆。 <http://www.xinhuanet.com/culture/20220421/3459f30088ba48fcb44565fcec4b5d60/c.html> 巴西皇家葡文图书馆由葡萄牙建筑师拉斐尔·达席尔瓦·卡斯特罗设计，建于 1880 年至 1887 年间，采用新曼努埃尔设计风格。这座图书馆自 1900 年开始向公众开放，收藏有超过 35 万卷葡萄牙语书籍与作品，是目前葡萄牙以外收藏最多葡语书籍和作品的图书馆。馆内彩色玻璃穹顶、枝型吊灯和木制书架设计精美，每年吸引大量游客前来参观。这个链接有新华社记者王天聪拍摄的多张照片。比如：这是 2022 年 4 月 19 日在巴西里约热内卢拍摄的皇家葡文图书馆外景。。”

图谋：“快闪图书馆作为一种创新的图书馆服务模式，突破了传统图书馆的时空限制，能够根据目标对象的阅读需求快速部署，有效覆盖传统图书馆难以触及的读者群体。”

1.6 “快闪图书馆”大讨论：从问卷调查到概念界定

✚(1553014243)：“请各位前辈、同行帮帮忙，因课题研究需要，本人设计了一项调查问卷，烦请各位前辈、同行助我收集数据完成研究。如能填写建议，感激不尽！<https://www.wjx.cn/vm/Yh8uexp.aspx#>。”碧沁东楼：“知道快闪知道图书馆，合在一起不知道了。”扬抄：“这个调查看来是针对读者的，我们业内人士答题应该不太合适。”碧沁东楼：“搜了一下快闪图书馆确实有在做的。最近开馆的是新加坡樟宜机场。就是国内的一平米图书馆概念。”✚：“@扬抄是的老师，之前有考虑过这个问题，此问卷主要对象是广大读者/潜在图书馆用户。但我想只要有阅读需要和阅读能力即是读者，业内人士同样可以是读者。同时我认为业内人士能够给出专业的建议，所以前来烦请各位前辈。”michelle：“已提交。”河图：“国外快闪图书馆的运作机制与启示 <https://mp.weixin.qq.com/s/5hTuiGp-yrWU4e5T65w6oA>。”谓之Vina：“@送书下乡，流动图书车，‘你选书我买单’这类馆外的流动性阅读推广活动或许也能称之为‘快闪图书馆’吗。前天去上海书展看到的上海图书馆摊位，不过去晚了当天的你荐我购活动已经结束了。”吕品 1988：“@谓之Vina 应该不算，这些都纳入相关法律法规标准，算是图书馆或者文化部门的本职任务之一。图书馆流动服务，国内上个世纪

五六十年代可能就有了。快闪图书馆这种新词概念，了解一下就好了。” King Julien：“这类活动国内图书馆也在做，只是国外做的更花哨一些，感觉没必要套他们的概念，快闪这个概念更容易联想到娱乐活动，和图书馆结合也不合适。” King Julien：“另外快闪图书馆的快闪英文是 pop-up，另一种娱乐性的快闪英文是 flash mob，不知道是哪个人才把用法不同的两个词都翻译成了快闪。个人觉得 pop-up library 和国内的流动图书馆概念更接近。” 简单：“@图谋 现在小型图书馆，分馆能理解为快闪图书馆吗。” King Julien：“我昨晚在知网搜了下论文，名字虽然是图书馆，但其实是一种采用快闪形式的阅读推广活动。从 20 年开始发表的几篇论文，主题基本都是快闪在图书馆阅读推广中的利弊。24 年的一篇论文第一次用了‘快闪图书馆’这个词，另一篇就是 25 年的，目前只搜到 2 篇用了‘快闪图书馆’这个词的论文。” 碧沁东楼：“估计我们讨论完了以后。会催生 100 篇。” King Julien：“要说这算创新吧，其实也不算，还是借用其他行业的概念套到图书馆。” 碧沁东楼：“是的。这是目前图书馆的常态。” King Julien：“对。” 碧沁东楼：“上图宋老师不是发文吗表演式论文。本质是借鉴其他学科理论要么套用分析软件和模型。” King Julien：“@碧沁东楼 这个定义给的好。”

1.7 冯金红《数智化时代“读书人”正在快速消失》对图书馆的影响

图谋：“图谋 摘编 圖人堂 LibChat/冯金红《数智化时代“读书人”正在快速消失》对图书馆的影响 <https://mp.weixin.qq.com/s/MD2H2expbArQnq8-EoEHlw>。”

徐徐清风：“学者荟/三联书店副总编：‘我们这一代人，终究没能守住纸质书’ <https://mp.weixin.qq.com/s/GTK5RGgqDl8Ha0HCEVWytQ>。”

图谋：“冯金红(三联书店副总编)。‘我们这一代人，终究没能守住纸质书。’ <https://mp.weixin.qq.com/s/GTK5RGgqDl8Ha0HCEVWytQ> 本文为‘重新想象：中国文艺寻找中国方向’研讨会上的主题发言。作者冯金红(三联书店副总编)从美国《大西洋月刊》的一篇调查文章谈起，文中提到，即使是精英大学生，如今也难以读完一本书。TikTok、Instagram 和 YouTube 等碎片化娱乐方式彻底改变了年轻人的阅读习惯，书籍逐渐退化为‘黑胶唱片’般的过时文化符号。这种现象并非美国独有，数据显示，2024 年中国成年国民日均纸质书阅读时间仅为 24 分钟，而手机浏览时长高达 108 分钟。出版业的寒冬更是雪上加霜，图书印数断崖式下跌，精品书加印率大幅降低，传统出版业被迫向‘数智化融合’转型。冯金红进一步指出，这一现象的背后是技术、资本和文化形态的巨变。互联网的普及让文字逐渐让位于音频、视频和游戏，新一代人成为‘数据库动物’，沉浸

于碎片化信息流中。传统的深度阅读所培养的批判性思维、同理心和精神滋养，正在被即时满足的浅层娱乐所取代。然而，书籍承载的不仅是知识，从《伊利亚特》到《论语》、从杜甫到鲁迅，经典阅读塑造了我们的精神世界，而它的式微可能意味着文化遗产的断裂。文章末尾，冯金红表达了复杂的情感：既对现状感到忧心，又对文字阅读的未来抱有一丝希望。她呼吁国家和社会重视阅读危机，重新思考如何在数智化时代守护这一‘钻石般珍贵’的人类文明基因。”道无言：“书并不是读得越多越好。” biochem：“‘数据显示，2024 年中国成年国民日均纸质书阅读时间仅为 24 分钟，而手机浏览时长高达 108 分钟。’。这数据怕是严重失实。”图谋：“知道是为了说事拉理的需要就可以了。”图谋：“随手检索了一下，数据来源可以说是较为权威的出处（《光明日报》（2025 年 04 月 30 日 09 版））。第二十二次全国国民阅读调查结果发布。<https://baijiahao.baidu.com/s?id=1830779958865996113&wfr=spider&for=pc>。”道无言：“可能即将面临一个真假不辨的**世界。”图谋：“冯金红总编表达的观点，是出版人视角。图书馆与出版联系密切。图书馆与出版存在深度协同的共生关系。出版为图书馆提供核心馆藏资源，出版社生产的书籍、期刊、数字文献等是图书馆开展服务的物质基础，没有出版业的内容产出，图书馆便失去存在根基。反过来，图书馆是出版成果的重要传播与反馈渠道。图书馆的采购需求引导出版方向，热门馆藏数据为出版社选题策划提供参考；其读者借阅反馈、学术资源利用情况也助力出版内容优化。二者共同承担文化遗产使命：出版将知识转化为文献形态，图书馆通过保存、整理、推广这些文献，让知识得以广泛传播和延续，形成‘创作 - 出版 - 收藏 - 传播’的完整文化链条。当前的变革，出版领域懵圈了，图书馆领域同样被牵动了。造个句：我们这一代人，终究没能守住图书馆。图书馆要被我们这一代人干掉了。”一米阳光：“图书馆还在呢。”道无言：“整体不乐观，总有办得好的样板图书馆。”图谋：“这种感慨是时代转型中传统守护者的复杂心绪。70 年代出生的图书馆工作者，成长于实体图书馆的黄金时代——那时纸张是知识的主要载体，图书馆是学术殿堂般的存在，借阅、阅览、咨询构成其核心价值。他们亲历了图书馆作为‘知识守门人’的荣光，对书架林立、墨香氤氲的物理空间怀有深厚情感。但他们的职业生涯，恰好与数字浪潮撞个满怀。互联网、电子书、数据库重构了知识获取路径，读者不再依赖实体馆藏；空间功能也从单一阅览转向多元服务，传统借阅量持续下滑。在这场变革中，他们既需推动数字化转型，又不舍传统模式的消逝。当熟悉的借阅流程被线上操作替代，当实体书架让位于共享空间，他们感受到的不仅是职业技能的迭代压力，更是一种价值载体的‘失守’。‘干掉’并非指责，而是转型阵痛的直白表达。事实上，图书馆从未消失，只是从物理形态转向知识服务生态。但对这代人而言，

他们守护的不仅是建筑与书籍，更是一种慢节奏的求知传统。这种感慨，藏着对时代浪潮的无奈，也藏着对职业记忆的深情回望。冯金红《数智化时代‘读书人’正在快速消失》对图书馆的影响。<https://blog.sciencenet.cn/blog-213646-1498221.html> 图谋按：2025年8月18日，圃人堂成员‘徐徐清风’‘三联书店副总编冯金红《数智化时代‘读书人’正在快速消失》分享进群，引发部分圃人的关注与思考。本文借助生成式AI‘豆包’，进一步阐述该文对图书馆的影响。”

hanna：“我举一个很小的例子就能够说明情况，一些著名出版社的学术书据说一般首印只有800到1000册，非畅销大众文艺类书首印3000-6000册。现在出版社的版权页都不写印数，这些数据只是我们的一些行业内部消息，不一定准确。三联书店到现在为止还会在版权页清清楚楚标明印数，一本都不会差。三联今年的新书首印也是断崖式下降近20-30%。以往首印基本都是5000册起，6000到8000之间都正常，但今年锐减到平均4000册左右，而且加印很难，一些精品畅销书重印率也大幅度下降。而且整个图书市场几乎没有什么头部畅销书，现在如果有什么书能够卖到10万册以上，纯属凤毛麟角。年销售超过一万册的书编辑估计都要开香槟庆祝。当然以上是指一般的人文社科书，一些儿童读物、畅销小说、实用指南之类的除外。”少印点也好，以前印得太多太滥，绝大部分是垃圾。” hanna：“‘传统图书业基于精英和大众二分、基于知识和信息垄断所塑造的文化等级秩序其实早就遭遇挑战岌岌可危了，当今的人工智能等技术发展又进一步加剧了这种秩序崩盘的速度。’崩了也好。”徐徐清风：“若干年后，纸书以稀少为贵，一些图书馆将来可能会进化为‘纸质图书博物馆’，以收藏保存精品图书为主，服务为辅。” hanna：“这样也不错，又回到以前藏书楼模式了。”

1.8 圃人图片欣赏







图片由 biochem 提供



图片由碧海潮生提供



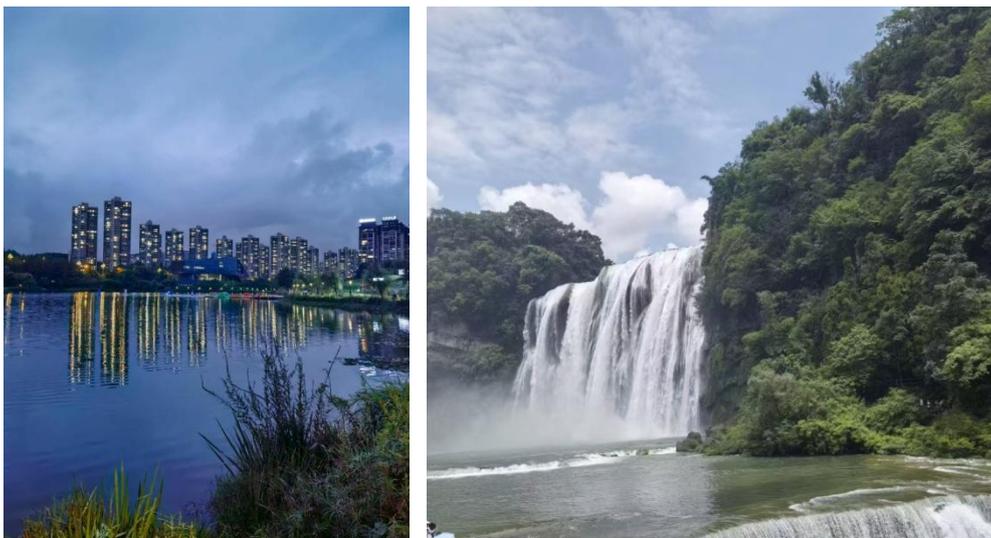
图片由天天提供



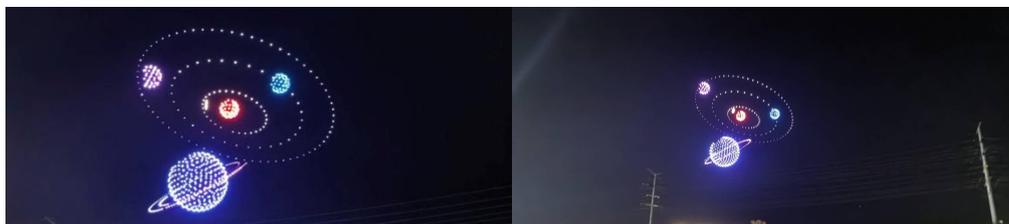
图片由谓之 Vina 提供



图片由闽农林大團-李林提供



图片由绿叶提供



图片由图谋提供



图片由芥麦子提供

2 圍人堂专题与群文件共享

2.1 科学网图谋博客圍人堂专题

[凝固的乡愁：《乐安优秀古建筑》中的文化密码](#)

热度 1 2025-8-20 17:35

图谋按：《乐安优秀古建筑》绪言中“研究背景”末尾说：“所以当今，研究中国传统村落和历史建筑已经不再是逆时代的工作，而是一项必须做并且具有深远意义的工作。人通过构建对传统村落和历史建筑价值的共同认知，才能使其历史的宽度和文化的厚度得以延续，才能保护好存留于情感的乡愁记忆。”研究对象是乐安县境内 ...

个人分类: 圃人堂|948 次阅读|1 个评论 |编辑|删除|置顶 热度 1

中国历史文化名村湖坪村优秀古建筑考释

热度 1 2025-8-20 06:14

题记：中共乐安县委宣传部，乐安县文化广电新闻出版旅游局编《乐安优秀古建筑》，作者团队为武汉大学测绘学院王炎松教授领衔的乡村调研团队。该书图文并茂地详细记载了湖坪村的优秀乡村古建筑。P82-237.其中 P82-187 讲湖坪村（湖坪村分为东山村、汉上村、西头村、街上村，书中未提街上村，街上村原本有一些古建筑，目 ...

个人分类: 圃人堂|837 次阅读|8 个评论 |编辑|删除|置顶 热度 1

冯金红《数智能化时代“读书人”正在快速消失》对图书馆的影响

热度 1 2025-8-19 06:46

图谋按：2025 年 8 月 18 日，圃人堂成员“徐徐清风“三联书店副总编冯金红《数智能化时代“读书人”正在快速消失》分享进群，引发部分圃人的关注与思考。本文借助生成式 AI“豆包”，进一步阐述该文对图书馆的影响。冯金红总编表达的观点，是出版人视角。图书馆与出版联系密切。图书馆与出 ...

个人分类: 圃人堂|1533 次阅读|3 个评论 |编辑|删除|置顶 热度 1

湖坪村青宫侍讲牌坊考释

热度 1 2025-8-17 10:16

题记：故乡湖坪村的青宫侍讲牌坊，临近国宝公祠。国宝公祠是我读小学的地方，家父是湖坪中心小学的老师，办公室在国宝公祠（总节孝祠位置），有段时间，因住房紧张，办公室临近位置几间房，父母亲曾在那住了好几年，我在外上学、工作，假期回家时也在那里住过。从 1981 年（父亲调至湖坪中心小学，任教导主任）起算到 20 ...

个人分类: 圃人堂|1516 次阅读|5 个评论 |编辑|删除|置顶 热度 1

江河奔涌处，文明自流长 —— 读许倬云《万古江河》

2025-8-16 10:03

图谋按：近日阅读许倬云《万古江河：中国历史文化的转折与开展》，借助生成式 AI“豆包”生成书评，做细微改动。仅供参考。图书信息：（美）许倬云著.万古江河:中国历史文化的转折与开展 .北京:北京日报出版社,2023.3.（注：该书序言的写作时间为 2005 年 2 月 20 日。首版是 2006 年。） &nb ...

个人分类: 圃人堂|59 次阅读|没有评论 |编辑|删除|置顶

关于读书的思考

2025-8-16 09:54

我是一名高校图书馆工作者，因工作需要及自我提升的需要，相对来说，与书打交道投入的时间和精力较多。新业态环境下，遇到的困惑越来越多。我试图弄明白一些，这样或许有助于知己知彼，争取把有限的时间和精力利用好，更好地读书。 人们需要知识，需要在文献海 ...

个人分类: 圖人堂|1442 次阅读|没有评论 |编辑| 删除 | 置顶

纵马鸣弓 封狼居胥——中国武举制度专题展

热度 1 2025-8-15 20:21

图谋按： 中国科举制度分为文科举和武科举。种种原因，人们对文科举相对更为熟悉，对武科举知之甚少。本文特此“借花献佛”，做一专题分享。 连云港市博物馆与中国科举博物馆联合举办的“纵马鸣弓 封狼居胥”展览，拍照片若干。展览前言摘录： 历史是最好的教科书 ...

个人分类: 圖人堂|1349 次阅读|2 个评论 |编辑| 删除 | 置顶 热度 1

2.2 群文件共享

本周共分享 2 个文件。



3. 大事记

(1) 2025 年 8 月 18 日，圖人堂成员“徐徐清风“三联书店副总编冯金红《数智化时代“读书人”正在快速消失》分享进群，引发部分圖人的关注与思考。本文借助生成式 AI “豆包”，进一步阐述该文对图书馆的影响。详见：<https://blog.sciencenet.cn/blog-213646-1498221.html>。

(2) 2025 年 8 月 22 日 14: 00，群成员达 2920 人（活跃成员 159 人，占 5.4%），本群容量为 3000 人。圖人堂微信公众号总用户数 12801 人。

4. 延伸阅读

圖人堂 QQ 群知识库 <http://tuan.pub/>

www 老师研制。内容源自《圖人堂周訊》，涉及图书馆各项业务和热门话题，对业务学习、日常工作、科研等具有一定参考价值。功能特点：1.具备检索功能；2.提供对话模式和原文模式两种浏览方式；3.点击具体某一期《圖人堂周訊》可以下载 PDF 版全文。



圖人堂團結一切可以團聚的力量。

圖人堂堂風：貼近現實，關照現實，聯繫理論，旨在實踐。

(本期編輯：宋曉莉 整理 王啟雲 助理)