



# “雨过天晴”2026年参与的话题

<http://tuan.pub/>

## 目 录

1.图书馆员群体：学术研究与文学创作的双栖典范 . . . . .	2
-----------------------------------	---



## 1. 图书馆员群体：学术研究与文学创作的双栖典范[2026-01-16]

- **图南：**@图谋

大佬，我的新书出版了。图书馆员做得挺好，图书馆员去写小说去了。

- **骑鹿踏雪：**可以给大家赠送。

- **图谋：**@图南 祝贺！

- **图南：**这是第二部长篇了。

- **木木贝：**@图南 再出一本，就申请入中国作协。

- **图南：**对，现在是省级。

- **金铃子：**@图南 祝贺，向您学习。

- **雨过天晴：**@图南 想起网上那个跑得最快的女护士，挺好，以后可以当作家，给自己多一个人生选择。期待图书馆里可以走出一名作家。其实这可以是一个有趣的话题，‘如果离开图书馆，你还可以做什么工作’？

- **图南：**@雨过天晴 现在是福建省作协会员。

- **木木贝：**@图南 我现在只是地级市作协会员和省科普作家协会会员。

- **人图+小吴：**

说到作家，我在人大古籍值班的时候认识了以为中国作家协会的，还加了微信。他昨天还在朋友圈POST了和莫言的合影。

- **木木贝：**

左一为北海先生，右一为照片版权所有者文远逸辰，拍摄时间为2015年，拍摄地点为云南。

- **图漾：**

我馆也有作家，出了若干部长篇，中短篇更多了，作品获过有分量的奖，改编成电影至少两部。关键是，一本书评职称还用上了。

- **雨过天晴：**

木木贝也评上了职称，他特别牛的还有一点，居然学术论文也写了那么多，水平还比较高。知网上随便一搜，居然有42篇论文，其中还不乏核心期刊。太强了。

- **读书达理：**高山仰止。

- **hanna：**@木木贝

我是省科幻专委会委员。主要是转发各种科幻活动，组织学校社团参加。

- **图谋：**

图书馆员群体，出过不少作家。王一心，研究馆员，大陆最早出版张爱玲文学传记的作家之一，同时在中国近现代图书馆史研究领域成果丰硕。王一心



学术特色与影响：跨学科研究：融合图书馆学、历史学、文学等多学科视角，形成独特研究范式双栖学者：兼具学术研究的严谨性与文学创作的感染力，在专业领域与大众阅读市场均有影响力史料挖掘：注重第一手史料收集与考证，尤其在民国图书馆档案与人物文献研究方面 献突出成果转化：将学术研究与文学创作相结合，多部作品被广泛引用与阅读，促进了图书馆史研究的大众化传播。