



“欣然读书”2024年参与的话题

<http://tuan.pub/>

目录

1.有人经历过手写卡片目录的年代吗? 2



1.有人经历过手写卡片目录的年代吗？[2024-04-12]

- 扣肉：
群里有人经历过手写卡片的年代吗？我想问一问，卡片是不是就为了检索用。一种书的卡片抄写三份，分别放入题名、责任者、主题的卡片抽屉。
- 水远烟微：
我没手写过，但我馆保留着卡片目录。是为了检索用，三套目录放在一起，分别叫书名目录、著者目录、分类目录。
- 扣肉：
我上学的时候使用过卡片柜，但是不知道从馆员角度来说卡片是怎么制作的。比如如果卡片损坏或者丢失了，有什么办法知道或者补救？
- 水远烟微：
我见同事补充过，有制作好的空白卡片，然后手写三份，分别放入目录柜中。
- 扣肉：读者就硬是把其中一张偷走了，馆员有没有可能知道。
- 徽子：@扣肉 没有。
- 图慕：用棍穿着，一般来说不会丢失。
- 短发：
卡片目录不只是供检索用，还有财产清单的功能，反映图书馆有哪些馆藏。图书馆制作的目录一般分公务目录和读者目录，公务目录供馆员使用，很全的：读者目录会有丢失的情况，只反映可以供读者使用的馆藏，可以补充。
- 图慕：
要抽出来起其中一张，动作幅度太大，容易被抓，因为这个柜子就放在检索大厅。
- 扣肉：我昨天看了顾犇老师的一篇文章，说有的时候会整个抽屉丢失……
- 短发：
所以图书馆有两套目录的，一套公务用，一套读者用。每套可以分四种途径，题名，著者，分类，主题。
- 水远烟微：有台帐，会定期清点。
- 扣肉：
也就说，馆里应该还有一份不针对读者检索用的目录，它不一定是卡片式的。
- 短发：对的，两套目录。
- 图慕：@扣肉 不是。主体内容一样，左上角是（标目吧应该叫）不一样的，



按分类号, 著者号, 书名排序, 分别形成分类目录。著者目录, 题名目录。三套不放在一起。另外有一份叫公务目录, 馆员查重啥的用。(记得是这样, 不敢保证, 求纠正)。左上角那个就是后来说的检索点。

- 扣肉：
也就是说, 如果不考虑工作量的话, 理论上是可以通过公务目录完全重建一份读者目录的。
- 图慕：应该是。公务目录有点类似库本书的作用。
- 品：
如果有油印机, 打字机, 可能有备用的多套目录卡片。我们馆不只三套, 现在还能找到很多张重复的卡片, 手写补充。
- 图慕：@扣肉 一个抽屉丢失可以是背着借阅台工作人员放在身体前面出去, 一张反而难度大。除非把孔那里撕裂(很容易的但偷卡片没用啊)。
- 扣肉：那跟现在开架藏书是一个意思。
- 图慕：相反吧, 开价一本书出去容易警报, 一两页基本不会警报。
- 短发：可以把穿着的铁棍打开, 馆员也是通过这个增补卡片的。
- 图慕：是, 打开取出其中一张动作幅度容易被发现。
- 扣肉：
把自己喜欢的书故意放在其它架位, 不是把书从书库里偷走。就是不想让别人找到。
- 图慕：这点是一样。藏卡片等于藏书。
- 品：如果藏书量不大, 丢几张卡片容易发现。
- 图慕：
感觉图书馆的卡片时代的学生没这么多心眼子。而且查到就去借就行了, 藏卡片……。
- 品：对读者来说, 主要是卡片没用啊。
- 扣肉：国图服务的读者多, 这种情况自然暴露了。
- 品：可能拿卡片的低龄读者多, 好奇?
- 扣肉：不是, 我猜测就是为了藏书。
- 图慕：
卡片时代? 国图? 低龄读者? 取出一张卡片? 不知现在各个馆的目录柜和卡片如何处置?
- 品：以前好像很多图书馆不接待低龄读者。
- 图慕：我宁愿相信拿走一个抽屉的是看上了那个抽屉。
- 麦子：@图漾 我们都扔了, 实在没地方。耶鲁的都在。



- 徽子：@图漾 我们馆的卡片主要是我在用，回溯建库很好用。
- 扣肉：
我最近产生有关卡片的问题，就是发现我馆只剩残缺不全的读者用检索卡片，馆员工作用的卡片完全没有。不知道是当时就没写还是扔哪里去了。
- 道无言：当废品卖了。
- 图慕：@图漾 处理了的不少，也有因为资产管理原因扔着的，估计建馆史校史室时能有用。
- 徽子：@图慕 拿走一个抽屉就形成了一个黑洞，看着真难受。
- 图慕：他要在意这里难受难看就不偷了。
- 麦子：
我做过2年编目，但没有做过卡片，因为80年代初起，为成员馆打印卡片已经是OCLC的主要业务了。你只要编目，卡片是一周不到就寄来了，和现在网上订东西一样。
- 图漾：@徽子不过我猜麦子那里没有什么回溯建库。
- 扣肉：我们现在回溯建库都是直接对着实物，就是因为卡片不全。
- 麦子：@图漾 那是什么？
- 闽农林*：以前在使用卡片柜的时候，真的见过读者直接把卡片撕下来的。
- 短发：很多图书馆早回溯完了。
- 扣肉：
麦子老师，回溯建库，我理解的意思是馆藏实物有这本书，但是由于各种原因目录里没有。
- 徽子：@扣肉 卡片上的图书都比较早，有些不一定能取到，比如放密集了，如有实物，与卡片对照更好了，有时能发现二者不一致的地方。卡片上还记载了复本数，以及每本书是财产号。
- 麦子：@扣肉
懂了，现在想起来，一些老馆的确有这个，但在90年代初都做完了。
- 闽农林*：卡片柜基本属于文物了。
- 麦子：其实，最大回溯是wade Giles转成拼音，当时一些馆做了几年。
- biochem：
之前，贴过诸多的卡片柜和卡片照片。20世纪80年代末，刚参加工作的时候，都用卡片检索文献。
- 麦子：但是流行申请外来基金做这事。
- 闽农林*：
我大专1993年入学——当时还在用卡片柜，但是等我1996年毕业的时候，正



好卡片柜在福建林学院图书馆被淘汰了……。

- **图谋：**

1996年淘汰，那是‘超速’了，那会网络还没普及。2000年之后，由于互联网较为普及，图书馆集成管理系统的OPAC功能较为成熟，若干馆开始考虑淘汰卡片柜。具体到某个馆，淘汰卡片柜的时间节点有所不同，淘汰的原因是相同的。2000年之前，大部分高校馆的馆藏量比较小（多为数十万册，100万册以内居多）；2000年之后，馆藏量快速扩张，当前，好些馆可以说是翻一番（甚至更多）。假如仍制作传统的目录柜展示，需要占用不小的物理空间。

- **四年级*：**

我们馆的卡片目录柜基本都扔掉了，仅剩了一组也放了别的东西了。包括以前看缩微文献的机子也扔了，感觉怪可惜的，现在留着还能当一个展品摆在馆里，增添一些文化氛围。

- **中原劲草：**@四年级馆员 有没有文化，不是说识字多、学历高就叫有文化，现在很多图书馆只有高大的建筑和新购的设备，但却缺少人气——人文气息。

- **欣然读书：**

看到大家在谈论目录柜的问题，以前走访过一些国外的图书馆，有好多馆还在使用中，特别是特藏目录和古籍目录。国内的一些馆也有保存很好的，大部分的用途是纪念意义或者图书馆文化方面的意义了。

分享几个到访过的图书馆留存的目录柜。【工作札记】光阴的故事：图书馆里的老物件儿、旧时光 <https://mp.weixin.qq.com/s/PJVoh5CD28RjaJLLEYd-eg>。用目录柜做成的墙

<https://mp.weixin.qq.com/s/qyi2pyziHUJDh4NMCekIMA>。

- **麦子：**

好吧，我也晒几张，特别申明这些照片都是是耶鲁sterling图书馆的内部拍的，如果把书去掉，完全是一个歌德式的教堂。我记得是1925年建的，当时花了2500万。他们所有的目录都在。照片是2012/07/16。